****

Circ.n. 448

A tutto il personale docente

Agli alunni

All’albo della scuola

Al sito web

Marsala, 04/04/2025

*Oggetto:* ***Programma Erasmus+ SETTORE SCUOLA project n. 2024-1-IT02-KA121-SCH-000197594 - “Euro-Visionaries: Crafting Our Digital Future, One Pixel at a Time!”***

Con la presente, si comunica che dal 7 all’11 aprile 2025 si svolgerà un’importante esperienza di mobilità internazionale nell’ambito del progetto Erasmus+ intitolato “Euro-Visionaries: Crafting Our Digital Future, One Pixel at a Time!”, a Marsala, nel nostro istituto. Questo evento rappresenta un'opportunità unica per esplorare il futuro digitale e la cittadinanza europea attraverso attività interattive, educative e culturali.

Durante questa settimana, gli studenti del Liceo Pascasino parteciperanno a una serie di attività che favoriranno lo sviluppo delle competenze digitali, promuoveranno l'inclusività, la sostenibilità e stimoleranno lo scambio interculturale con studenti provenienti da diverse scuole europee, con la partecipazione del Colegiul Tehnologic "Spiru Haret" (Romania), Institut Escola Àngela Bransuela (Spagna), Irakaslea, Getxo (Spagna) e OGEC Collège Saint Joseph Plabennec (Francia).

Gli studenti italiani coinvolti nelle attività progettuali sia indoor che outdoor (LTTA: learning teaching and training activities) sono: Sebeto Asia Josephine della 4^I, Meda Giorgia Francesca, Clemente Aurora e Iseni Gabriele della 3^Q, Scavone Marina della 5^C, Mandirà Alessia della 4^B, Roperti Giulia, Piazza Serena, Ballatore Giorgia, Parrinello Serena, Cardella Giuseppe, Passalacqua Iole, Agate Azzurra, Renda Martina, Figlioli Maria Grazia, Giarratana Ilaria, De Pasquale Gloria, Cappitelli Gabriele, Genna Zaira, Maggio Martina, Marino Maria Sole, Lipari Nicla, Agate Carola, Parrinella Anita, Giannetto Arianna, Saladino Giorgia, Lombardino Giulio, Mineo Marco, Casano Christian, Dai Emiliano, Coddretto Gabriele, Cerami Martina, Pantaleone Desiree e Carveni Federico della classe 2^I, Cammarata Gabriele, Parisi Marco, Figlioli Samuele e Venezia Alessandro della classe 3^I. Le studentesse Sebeto Asia, Mandirà Alessia, Ballatore Giorgia e Parrinello Anita, svolgeranno il ruolo di “tutor” durante le attività del programma. In qualità di tutor, queste studentesse avranno la responsabilità di supportare i partecipanti durante le diverse sessioni, facilitando la comunicazione tra i gruppi e aiutando nella gestione delle attività pratiche. Le attività di PCTO saranno altresì svolte dalla studentessa Valenti Vittoria della classe 5^B1. Inoltre, il loro ruolo sarà fondamentale nell'accompagnare i compagni in esperienze di apprendimento attivo, fornendo supporto e incoraggiamento per una partecipazione dinamica e inclusiva. Questo ruolo permetterà loro di sviluppare competenze di leadership, responsabilità e gestione di gruppo, arricchendo ulteriormente la loro esperienza educativa.

**Calendario delle Attività e Obiettivi**
Le attività si svolgeranno secondo il seguente programma dettagliato:

**Dettagli del programma:**

**Lunedì 7 aprile 2025**

* **9:15 - 10:15:** "Euro-Welcome: From Pasta to Pixels"
Cerimonia di apertura con la performance live della "Techno-Tarantella". Introduzione al programma, discussione su "Euro-Visionaries" e cittadinanza digitale.
Attività: "Flag Frenzy Digital Edition" – Creazione di collage digitali delle bandiere con un "Euro-twist".
**Eco-Quest: Save the Planet, One Byte at a Time!** – Caccia al tesoro digitale focalizzata sulla sostenibilità e responsabilità digitale.
* **10:15 - 11:15:** "Euro-Relay: Passport to Fun!"
Gara di staffetta all'aperto con compiti culturali europei.
Attività: "Euro-Olympics: The Digital Decathlon" – Attività digitali e fisiche con tema eco-friendly.
* **11:15 - 13:00:** "Inclusion Innovation: The Human Emoji Challenge"
Creazione di "emojis umani" che rappresentano la cittadinanza europea e l'inclusione.
Attività: "Pixelated Reflections: What's Your Euro-Vision?" – Discussione di gruppo sulla cittadinanza europea e le competenze digitali.
* **13:00 - 13:50:** "Pizza & Pan-European Chat"
Pranzo con pizza siciliana e ingredienti europei, scambio culturale.

Le attività progettuali si svolgeranno nella sede di via Falcone. La giornata si aprirà con uno spettacolo musicale diretto dalla professoressa Renda Vita, che vedrà protagonisti gli studenti facente parte del gruppo musicale e strumentale “Musica Maestro”, secondo il seguente elenco: Pellegrino Emanuela, Curatolo Alessandro, Lombardo Alessia, Conticelli Alice, Maniscalco Alice, Giarratana Antonino, Zizzo Aurelia, Leone Aurora, Pantaleo Chiara, Cirobisi Carola, D’ Alberti Clelia, Mattarella Elena, Sturiano Giada, Parisi Giada, Giacalone Virginia, Tumbarello Gioacchino, Calvaruso Gioana, Amato Giorgia, Fodera’ Giosue’, Genovese Giulia, Greco Giulia, Caradonna Ignazio, Pavia Irene, Lamberta Elena, Licari Vittoria, Buffa Manila, Mostacci Corinne, Paladino Martina, Miceli Melissa, Volpe Michelle, Coronnello Noemi, Marrone Patrizia, Martinciglio Piero, Larice Rosita, Monteleone Sabrina, Alagna Santiago, Lamia Silvia, Graffeo Sofia, Giacalone Valerio, Casano Vincenzo, Peraino Virginia, Pipitone Giulia, Taormina Martina, Spadafora Elisa, Frazzitta Carola, Parrinello Giulio, Peralta Clara, Buffa Giada. Il gruppo musicale parteciperà altresì alle attività previste durante l’intera mattinata e sarà licenziato al termine dei laboratori, alternando momenti di musica con le varie sessioni programmate. La loro presenza arricchirà l’esperienza con performance musicali che accompagneranno e animeranno le attività, creando un'atmosfera stimolante e coinvolgente. Sarà un'opportunità unica per integrare l'arte musicale nel contesto educativo, favorendo il dialogo tra cultura, creatività e sostenibilità.

Si darà inizio alle attività (presentazione di video, icebreaking activities, gamification activities, laboratori didattico-innovativo) con lo scopo di acquisire, integrare e migliorare le skills sulle seguenti competenze chiave: competenza multilinguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale e competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. "Euro-Relay: Passport to Fun!" è una gara di staffetta all'aperto che combina sport e cultura. Ogni squadra dovrà completare una serie di compiti legati alla cultura europea. Le attività possono includere quiz sulle tradizioni europee, piccole sfide linguistiche o risolvere enigmi che richiedono conoscenze geografiche o storiche dei vari paesi dell'UE. Lo scopo è divertirsi mentre si impara qualcosa di nuovo sui vari stati membri dell'Europa con l’obiettivo di stimolare l'interesse per la cultura europea attraverso il gioco e la collaborazione. Ogni tappa della staffetta è un'opportunità per conoscere un aspetto diverso della storia, delle tradizioni o delle lingue dell'Europa. “Inclusion Innovation: The Human Emoji Challenge" è un’attività in cui i partecipanti lavoreranno in gruppi per creare "emojis umani", ovvero riprodurre espressioni, atteggiamenti e valori che rappresentano la cittadinanza europea e l'inclusione sociale. Ogni team dovrà scegliere un aspetto della cittadinanza europea, come la diversità, la solidarietà, l'inclusività, e rappresentarlo con il corpo e le espressioni facciali. Le altre squadre dovranno indovinare quale valore o concetto è stato rappresentato con l’obiettivo di promuovere l'inclusione sociale e la cittadinanza attiva in modo creativo e divertente, utilizzando il linguaggio universale delle emozioni. Questo gioco permette di esplorare concetti di cittadinanza europea in modo ludico. Dopo aver completato la "Human Emoji Challenge", i partecipanti si riuniranno in gruppo per una discussione su cosa significhi essere cittadini europei e su come le competenze digitali possano favorire l'inclusione e il rispetto per l'ambiente nel laboratorio dal titolo "Pixelated Reflections: What's Your Euro-Vision?". Durante il dibattito, ogni partecipante condividerà la propria visione di cosa significa essere parte dell'Unione Europea nel contesto attuale, anche in relazione a temi come la sostenibilità e la responsabilità digitale con l’obiettivo di riflettere sull'importanza della cittadinanza europea, enfatizzando le competenze digitali come strumento di inclusione, crescita e sostenibilità. Un momento per imparare dalle diverse esperienze e visioni degli altri partecipanti. "Pizza & Pan-European Chat" è un pranzo conviviale con pizza siciliana preparata con ingredienti provenienti da diversi paesi europei. Durante il pranzo, i partecipanti avranno l'opportunità di scambiare opinioni e parlare di come la cultura e le tradizioni alimentari europee possano contribuire a una maggiore comprensione reciproca. Questo momento di relax favorirà la socializzazione e l'approfondimento di temi legati all'Europa, alla sostenibilità e alla diversità per favorire il dialogo interculturale e l'integrazione attraverso il cibo, che è un aspetto significativo della cultura europea. Ogni piatto rappresenterà un simbolo di unione e condivisione tra le varie nazionalità dell'Europa. Queste ultime attività saranno coordinate dalla classe 5^I, dalle 12 alle 14.00.

**Martedì 8 aprile 2025**

* **9:15 - 10:15:** "Euro-Classroom: Design Your Digital Utopia!"
Creazione di una "Euro-classroom" virtuale che promuove l'inclusività e la sostenibilità.
* **10:15 - 11:15:** "E-Waste to Euro-Art: The Digital Renaissance!"
Creazione di arte digitale con rifiuti elettronici ispirata ai temi europei.
* **11:15 - 12:00:** "Eco-Bus: Chatting About Capitals!"
Discussione sui viaggi eco-sostenibili e quiz sulle capitali europee durante il viaggio in bus.
* **12:00 - 17:00:** "Erice & Salt Mines: A Digital Time Warp!"
"Digital Time Capsule Hunt" ad Erice, creazione di poster digitali sul raccolto sostenibile del sale nelle saline di Trapani.

"Euro-Classroom: Design Your Digital Utopia!" è un workshop in cui i partecipanti lavoreranno in gruppi per progettare una "Euro-classroom" virtuale ideale che promuova l'inclusività, la sostenibilità e l'accessibilità per tutti. Questo workshop sarà coordinato dalla classe 5^I e a partire dalle ore 10.15 anche dalla classe 3^I che arriverà in via Falcone accompagnata dalla prof.ssa Galfano A; è un workshop che fa parte di un PCTO. L'obiettivo sarà creare un ambiente digitale che consenta a tutti di partecipare, indipendentemente dalle loro origini o capacità. Si esploreranno strumenti e risorse digitali per migliorare l'apprendimento a distanza, ridurre l'impatto ambientale dell'educazione e favorire la collaborazione tra persone di diverse nazionalità con l’obiettivo di fornire ai partecipanti l'opportunità di riflettere su come la tecnologia possa essere utilizzata in modo inclusivo ed ecologico, migliorando le esperienze educative. L'attività stimola l'innovazione nella progettazione di spazi di apprendimento digitali sostenibili. "E-Waste to Euro-Art: The Digital Renaissance!" è un laboratorio creativo in cui i partecipanti trasformeranno rifiuti elettronici in opere d'arte digitali ispirate ai temi europei, come la storia dell'arte, le tradizioni culturali o i movimenti sociali europei. Utilizzando software di grafica digitale e materiali riciclati, i partecipanti esploreranno il concetto di "Digital Renaissance" — un ritorno all'arte e alla creatività, ma con un'attenzione particolare alla sostenibilità e al riciclo. I lavori finali potrebbero includere manifesti, dipinti digitali o sculture virtuali con l’obiettivo di sensibilizzare i partecipanti al problema dell'e-waste (rifiuti elettronici) e mostrare come materiali considerati inutili possano essere trasformati in arte, promuovendo l'idea che la creatività e la sostenibilità possano andare di pari passo. "Eco-Bus: Chatting About Capitals!": durante il viaggio in bus verso Erice i partecipanti parteciperanno a un quiz sulle capitali europee e discuteranno di viaggi eco-sostenibili. Le domande del quiz riguarderanno le principali città europee, la loro cultura, la storia e anche l'impegno delle loro capitali per la sostenibilità ambientale. Durante il viaggio, i partecipanti condivideranno le loro esperienze di viaggio ecologico e discuteranno le migliori pratiche per ridurre l'impatto ambientale durante gli spostamenti con l’obiettivo di fornire un'opportunità di apprendimento in movimento, dove la discussione sui temi della sostenibilità si intreccia con la conoscenza della geografia europea e le pratiche di viaggi responsabili. Il viaggio in bus è anche un modo per sensibilizzare sul tema della mobilità ecologica. "Erice & Salt Mines: A Digital Time Warp!" è un’attività in cui i partecipanti esploreranno Erice e le saline di Marsala, luoghi ricchi di storia e tradizioni legate alla raccolta del sale. L’attività principale sarà la "Digital Time Capsule Hunt": una caccia al tesoro digitale che porta i partecipanti a scoprire la storia locale e le pratiche sostenibili legate alla produzione di sale. Ogni gruppo creerà poster digitali che documentano le tecniche tradizionali di raccolta del sale, con un focus sulla sostenibilità e la salvaguardia delle risorse naturali. I poster saranno poi condivisi online come una sorta di "capsula del tempo" digitale, preservando le informazioni per le generazioni future con l’obiettivo di esplorare la storia e la tradizione del territorio, focalizzandosi sulla sostenibilità nella produzione e raccolta del sale. L’attività offre un'esperienza pratica e immersiva che combina il patrimonio culturale locale con l’uso delle tecnologie digitali per sensibilizzare sulla preservazione delle risorse naturali. In generale, le attività di questa giornata mirano a stimolare la creatività e l'apprendimento collaborativo, mettendo l'accento sulla sostenibilità, l'inclusione e la responsabilità digitale, attraverso esperienze pratiche e interattive che collegano il mondo digitale con il patrimonio culturale e naturale europeo.

**Mercoledì 9 aprile 2025**

* **7:30 - 9:00:** "Eco-Express: European Travel Tales!"
Condivisione di storie di viaggio in Europa e discussione sulle pratiche di viaggio eco-sostenibile.
* **9:00 - 13:00:** "Palermo Palace & Cathedral: Decode the Euro-History!"
Visita guidata con documentazione digitale sulle influenze culturali in Europa.
* **13:00 - 14:00:** "Euro-Lunch: A Taste of Palermo!"
Pranzo tradizionale siciliano con influenze europee.
* **14:00 - 15:00:** "Euro-Café: Share Your Story!"
Attività "World Café" focalizzata sulla cittadinanza europea.
* **15:00 - 16:30:** "Palermo Eco-Challenge: Euro-Solutions!"
Brainstorming sulle pratiche sostenibili a Palermo e la loro implementazione in Europa.
* **16:30 - 18:00:** "Return to Marsala: Euro-Reflections!"
Tempo di riflessione durante il viaggio di ritorno a Marsala.

Tutte le attività della giornata prevedono la partecipazione di tutti gli studenti delle classi 3^B e 3^I, e gli studenti Noemi e Maya Arceri della classe 3^Q, oltre agli studenti Erasmus già selezionati per queste LTTA. "Eco-Express: European Travel Tales!" si svolgerà al mattino presto, con i partecipanti che condivideranno le proprie esperienze di viaggio in Europa, focalizzandosi su come abbiano praticato il turismo eco-sostenibile. Ogni partecipante racconterà storie personali legate ai propri viaggi, descrivendo scelte responsabili, come l'uso dei trasporti pubblici, l’alloggio eco-friendly, e il supporto a iniziative locali sostenibili. La discussione si concentrerà su come queste esperienze possano ispirare altre persone a viaggiare in modo più consapevole e responsabile con l’obiettivo di promuovere un dialogo sulle migliori pratiche di viaggio eco-sostenibile, stimolando la riflessione su come ogni individuo possa contribuire a un turismo più responsabile in Europa. Le storie condivise serviranno anche come ispirazione per l'adozione di pratiche più ecologiche. "Palermo Palace & Cathedral: Decode the Euro-History!": in questa attività, i partecipanti saranno guidati in una visita culturale e storica del Palazzo dei Normanni e della Cattedrale di Palermo. Durante la visita, saranno forniti materiali digitali che documentano le influenze culturali e artistiche che hanno modellato la storia dell'Europa, con un focus particolare sulle tracce lasciate dalla dominazione araba, normanna e sveva in Sicilia. I partecipanti esploreranno come questi elementi siano stati integrati nel patrimonio europeo e come hanno influenzato altre regioni d’Europa. L’obiettivo è quello di comprendere le connessioni culturali tra le diverse regioni d'Europa e come la storia condivisa abbia contribuito a formare l'identità europea. Utilizzare la tecnologia per approfondire e visualizzare queste influenze culturali in modo interattivo. "Euro-Lunch: A Taste of Palermo!": durante il pranzo, sarà organizzato un breve scambio culturale in cui i partecipanti potranno raccontare delle proprie tradizioni culinarie e di come queste riflettano la loro cultura nazionale con l’obiettivo di esplorare la cultura europea attraverso il cibo, favorendo il dialogo interculturale e scambiando conoscenze sulle tradizioni alimentari che legano l'Europa. Un'opportunità per scoprire le diverse influenze culinarie che si sono incrociate nel corso della storia. "Euro-Café: Share Your Story!" è un’attività che si basa su un formato "World Café", in cui i partecipanti si siederanno in piccoli gruppi per discutere vari temi legati alla cittadinanza europea. Ogni gruppo esplorerà un aspetto differente dell'Europa: inclusività, sostenibilità, diritti umani, educazione e digitalizzazione. Ogni partecipante avrà l'opportunità di condividere le proprie esperienze e idee su come promuovere una cittadinanza europea più forte e unita. L’obiettivo è quello di stimolare una riflessione profonda sulla cittadinanza europea e le sue sfide, favorendo il dialogo e lo scambio di esperienze tra i partecipanti. Ogni gruppo lavorerà per generare idee innovative su come rafforzare l’Europa come comunità inclusiva e sostenibile. "Palermo Eco-Challenge: Euro-Solutions!" è una sessione di brainstorming in cui i partecipanti si concentreranno su come Palermo stia affrontando le sfide legate alla sostenibilità e come le soluzioni adottate nella città possano essere applicate ad altre città europee. Ogni gruppo discuterà pratiche locali che promuovono la sostenibilità (come la gestione dei rifiuti, l'uso delle energie rinnovabili, la protezione del patrimonio naturale) e come queste possano essere implementate su scala più ampia in Europa. L’obiettivo è quello di favorire la condivisione di soluzioni pratiche e innovative per affrontare le sfide ambientali, utilizzando Palermo come esempio di come le città europee possano affrontare i problemi di sostenibilità. L'obiettivo è generare idee che possano essere messe in pratica a livello locale e che ispirino altre città. Durante il viaggio di ritorno a Marsala, i partecipanti avranno l'opportunità di riflettere su quanto appreso durante la giornata. Questo momento sarà un'opportunità per condividere le proprie impressioni, discussioni e idee emerse durante le attività. I partecipanti si concentreranno su ciò che è emerso durante il "Palermo Eco-Challenge" e su come le soluzioni proposte possano essere implementate nelle loro comunità locali.

**Giovedì 10 aprile 2025**

* **9:15 - 10:15:** "Flipped Euro-Classroom: Teach Us Something New!"
Creazione di lezioni "flipped classroom" sulla cittadinanza europea e la sostenibilità.
Attività: "Euro-Reflection: Pixelated Memories!" – Collage fotografici o diari digitali sulla cittadinanza europea.
* **10:15 - 11:15:** "Green Euro-Quest: Find the Eco-Heroes!"
Caccia al tesoro all'aperto documentando le pratiche eco-friendly.
* **11:15 - 12:00:** "Euro-Teacher & Euro-Artist: Workshops!"
Workshop per insegnanti sui metodi innovativi per l'educazione alla sostenibilità, e per gli studenti sul "Euro-Eco-Art Challenge".
* **12:00 - 13:00:** "Euro-Sports: The Green Games!"
Giornata sportiva eco-friendly con un tema europeo.
* **13:00 - 14:00:** "Sicilian Euro-Feast!"
Pranzo con specialità siciliane.

"Flipped Euro-Classroom: Teach Us Something New!" è un workshop interattivo in cui i partecipanti avranno l'opportunità di creare lezioni "flipped classroom" (classe capovolta) sui temi della cittadinanza europea e della sostenibilità. Il concetto di "flipped classroom" prevede che gli studenti apprendano i contenuti in modo autonomo (ad esempio tramite video o letture) prima della lezione, e poi si concentrano sulle attività pratiche durante l'incontro. I partecipanti lavoreranno in gruppi per progettare lezioni interattive che promuovano la cittadinanza europea e le pratiche sostenibili, utilizzando risorse digitali per favorire l’apprendimento collaborativo con l’obiettivo di fornire agli insegnanti e agli studenti strumenti innovativi per promuovere la cittadinanza attiva e la sostenibilità attraverso approcci didattici moderni e coinvolgenti. Favorire l'uso di tecnologie digitali per stimolare il pensiero critico e la partecipazione attiva. Dopo aver progettato le lezioni "flipped classroom", i partecipanti realizzeranno dei collage fotografici o diari digitali che rappresentano le loro riflessioni sulla cittadinanza europea, dal titolo “"Euro-Reflection: Pixelated Memories!". Ogni gruppo lavorerà per creare un collage digitale che combini immagini, testi e citazioni che esprimano il loro punto di vista sul concetto di cittadinanza europea e su come la sostenibilità si inserisca in questo contesto. I collage finali saranno poi condivisi digitalmente, creando una "galleria virtuale" delle diverse interpretazioni della cittadinanza europea con l’obiettivo di promuovere una riflessione creativa sulla cittadinanza europea, utilizzando strumenti digitali per esprimere concetti chiave come l'inclusività, la solidarietà e la responsabilità ambientale. "Green Euro-Quest: Find the Eco-Heroes!" è una caccia al tesoro all'aperto che porterà i partecipanti a scoprire e documentare esempi di pratiche eco-friendly in città o in un'area designata. I partecipanti riceveranno una lista di sfide legate alla sostenibilità, come trovare giardini comunitari, raccogliere materiali riciclabili o identificare soluzioni ecologiche adottate da imprese locali. Ogni tappa della caccia al tesoro sarà un'opportunità per apprendere e documentare buone pratiche ambientali, utilizzando app e dispositivi digitali per scattare foto, registrare video e raccogliere informazioni con l’obiettivo di stimolare la consapevolezza sull'importanza di adottare pratiche eco-friendly nella vita quotidiana. Questa attività mira a sensibilizzare i partecipanti sull’impatto positivo che ognuno può avere sull’ambiente, evidenziando esempi di “eroi verdi” che praticano la sostenibilità. "Euro-Teacher & Euro-Artist: Workshops!" è una sessione in cui i partecipanti si divideranno in due gruppi: uno per gli insegnanti e uno per gli studenti; Workshop per insegnanti: gli insegnanti esploreranno metodi innovativi per insegnare la sostenibilità e la cittadinanza europea. Si discuterà di approcci pratici per integrare la sostenibilità nei curricula scolastici e di come utilizzare strumenti digitali per rendere le lezioni più interattive e coinvolgenti; Workshop per studenti: gli studenti parteciperanno a un laboratorio di arte ecologica, il "Euro-Eco-Art Challenge", in cui utilizzeranno materiali riciclati per creare opere d'arte ispirate alla sostenibilità e alla cittadinanza europea. L'arte sarà un modo per esprimere visivamente le idee di responsabilità ambientale. L’obiettivo è quello di offrire ai partecipanti l’opportunità di sviluppare nuove competenze, sia nell’ambito dell’insegnamento della sostenibilità sia nella creatività legata all’arte ecologica. Il workshop mira a integrare l’educazione alla sostenibilità e alla cittadinanza europea in modo pratico e creativo. "Euro-Sports: The Green Games!" è un’attività sportiva in cui i partecipanti si sfideranno in una serie di giochi e competizioni a tema eco-friendly. Le attività sportive saranno progettate per ridurre l’impatto ambientale (ad esempio, utilizzando materiali riciclati o incoraggiando l'uso di mezzi di trasporto sostenibili per arrivare al luogo) e promuoveranno la collaborazione e la sana competizione. Le gare potrebbero includere giochi come corsa con il sacco, staffette o attività di team-building, tutte con un focus sulla sostenibilità, sia nel design che nello spirito delle competizioni; l’obiettivo è quello di incoraggiare uno stile di vita attivo e sano, promuovendo allo stesso tempo la sostenibilità attraverso l’uso di materiali ecologici e l’organizzazione di eventi sportivi a basso impatto ambientale. "Sicilian Euro-Feast!" è pranzo tradizionale siciliano, che offre una varietà di piatti tipici dell'isola, preparati con ingredienti freschi e locali. Durante il pranzo, si potrà discutere di come la cucina sia un riflesso della storia e della cultura europea, e di come il consumo di cibo locale e stagionale possa essere una pratica sostenibile con l’obiettivo di promuovere l'apprezzamento per la cucina tradizionale siciliana e le influenze culturali europee, enfatizzando il valore di un'alimentazione sostenibile che rispetti le risorse locali e stagionali.

**Venerdì 11 aprile 2025**

* **9:15 - 10:15:** "Euro-Tourism: Preserve Our Past, Shape Our Future!"
Workshop sul turismo sostenibile e la preservazione del patrimonio.
* **10:15 - 12:00:** "Voices of Strength: A Performance Against Violence"
Performance per sensibilizzare sulla violenza contro le donne e promuovere l'inclusione.
* **12:00 - 17:00:** "Selinunte & Gibellina: Euro-Exploration!"
Visita a Selinunte e Gibellina con documentazione digitale e discussione sulle installazioni artistiche.
* **17:00 - 18:00:** "Return to Marsala: Euro-Adventures!"
Viaggio di ritorno a Marsala.
* **18:00 - 19:00:** "Euro-Finale: Pixelated Goodbyes!"
Cerimonia di chiusura con riflessione di gruppo, foto di gruppo e certificati di partecipazione.

"Euro-Tourism: Preserve Our Past, Shape Our Future!" è un workshop che sarà incentrato sul concetto di turismo sostenibile e sulla preservazione del patrimonio culturale. I partecipanti esploreranno come il turismo possa essere una forza positiva per la conservazione dei luoghi storici e naturali, riducendo al contempo l'impatto ambientale. Si discuterà di buone pratiche di turismo responsabile, come il turismo lento, l'uso di trasporti a basse emissioni e il rispetto delle tradizioni locali. I partecipanti avranno l'opportunità di creare piani per un turismo che promuova la sostenibilità, tuteli i beni culturali e generi benefici per le comunità locali. L’obiettivo è quello di sensibilizzare i partecipanti sulla necessità di adottare pratiche di turismo responsabile che preservino il patrimonio culturale e naturale europeo per le generazioni future, favorendo allo stesso tempo lo sviluppo locale e la consapevolezza ecologica. "Voices of Strength: A Performance Against Violence" è un’attività che prevede una performance teatrale o artistica volta a sensibilizzare i partecipanti sulla violenza contro le donne e sull'importanza di promuovere l'inclusione. Le classi coinvolte sono 5G,5B1,5B2,4A,4B,4E 5C (Sofia Licari), 4F (Vittoria Licari) e le studentesse di 3B: Aurora Cosenza, Mariachiara Galfano, Martina Quarrato, Sofia Pantaleo, Martina Bonventre, Aurelia De Vita, Martina Barraco, Giulia De Marco, Serena Lamia, Giorgia Zichittella, Marta Pellegrino , Alessia Alagna, Aurora Calamusa. Attraverso la recitazione, la musica o altre forme di espressione artistica, il gruppo esplorerà tematiche legate alla violenza di genere, all'emancipazione femminile e alla costruzione di una società più giusta e inclusiva. La performance servirà a dare voce a chi ha vissuto esperienze di violenza e a sensibilizzare su come la cultura e l'arte possano essere strumenti di cambiamento sociale. Obiettivo principale è quello di utilizzare l'arte come strumento di sensibilizzazione per combattere la violenza contro le donne e promuovere una società inclusiva, in cui ogni individuo sia rispettato e protetto, indipendentemente dal genere. "Selinunte: Euro-Exploration!": nel pomeriggio, i partecipanti si dirigeranno verso Selinunte, località storica della Sicilia, dove esploreranno le rovine archeologiche. A Selinunte, i partecipanti visiteranno il sito archeologico con i suoi templi greci. Durante la visita, i partecipanti documenteranno digitalmente le loro esperienze, creando un resoconto visivo e interattivo delle loro esplorazioni. L’obiettivo è quello di incoraggiare la riflessione sul patrimonio culturale, sia storico che contemporaneo, e sull'importanza di preservare e celebrare le tradizioni, mentre si promuove l'arte come mezzo di espressione e riflessione sul passato e sul futuro. L'attività stimola anche l'uso delle tecnologie per documentare e condividere esperienze culturali in modo innovativo. "Return to Marsala: Euro-Adventures!": durante il viaggio di ritorno a Marsala, i partecipanti avranno un'ulteriore opportunità di riflettere sulle esperienze vissute durante la giornata e la settimana. Si potranno discutere le impressioni sulle visite a Selinunte e fare un bilancio delle attività, delle connessioni culturali e delle sfide affrontate. Questo momento di riflessione collettiva offrirà l'occasione per scambiarsi pensieri e idee sulla propria esperienza in Sicilia e su come i temi trattati possano essere applicati nella vita quotidiana con l’obiettivo di favorire una riflessione collettiva sull'apprendimento e le esperienze vissute, incoraggiando il pensiero critico e la condivisione di opinioni sui temi della sostenibilità, della cittadinanza europea e del patrimonio culturale. La giornata si concluderà con una cerimonia di chiusura “Euro-Finale: Pixelated Goodbyes!", un momento per celebrare la fine dell'evento. Durante questa sessione, i partecipanti avranno l'opportunità di riflettere sulle esperienze della settimana attraverso un'attività di gruppo. Verranno proiettate le foto scattate durante le attività, i collage digitali, i resoconti e le creazioni artistiche. Inoltre, saranno distribuiti certificati di partecipazione a tutti i partecipanti. La cerimonia si concluderà con foto di gruppo per immortalare l’esperienza condivisa. L’obiettivo è quello di riflettere insieme sul viaggio vissuto, riconoscere i progressi compiuti e le conoscenze acquisite, e celebrare l’impegno di tutti i partecipanti. Il momento finale sarà anche un'opportunità per consolidare i legami e le esperienze emerse durante la settimana, lasciando una sensazione di appartenenza a una comunità europea più forte e consapevole. Questa giornata finale offrirà un'opportunità per consolidare le conoscenze acquisite e riflettere sul valore della sostenibilità, della cultura e del patrimonio in un contesto pratico e coinvolgente.

Tutti gli studenti coinvolti parteciperanno attivamente alle attività proposte. Le visite, i laboratori e gli eventi sono stati progettati per stimolare l'apprendimento pratico, l'interazione interculturale e l'approfondimento su tematiche di sostenibilità, inclusione e innovazione digitale e quindi rientrano nell'ambito di un progetto educativo che mira a favorire la crescita personale e professionale degli studenti. Queste attività non solo offriranno un'opportunità di apprendimento esperienziale, ma contribuiranno anche a sviluppare competenze trasversali, come il lavoro di gruppo, la creatività, e la capacità di affrontare sfide globali in modo collaborativo. Inoltre, l'approccio pratico e immersivo permetterà di acquisire conoscenze dirette su temi di grande attualità, rendendo gli studenti protagonisti del loro percorso formativo e facilitando un confronto diretto con esperti e praticanti del settore.

Di seguito, il dettaglio delle attività e i docenti impegnati a supportare e guidare gli studenti durante le escursioni e le attività pratiche. È importante favorire un ambiente di collaborazione e scambio tra le scuole partner.

**Dates: 7th to 11th of April 2025**

| **Date** | **Time** | **Activity** | **Details** | **Strategies** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Monday, April 7**Prof. Renda v.Prof. Giacalone R.Prof. Martinez F.Prof. Zizzo R. | **9:15 - 10:15** | "Euro-Welcome: From Pasta to Pixels""Eco-Quest: Save the Planet, One Byte at a Time!"**AULA MAGNA** | * Opening ceremony with "Techno-Tarantella", program intro, "Flag Frenzy Digital Edition"
* Digital scavenger hunt on sustainability and digital responsibility
 | * Start with a high-energy welcome, provide clear instructions, encourage creativity and collaboration.

* Use a digital platform for the hunt, incorporate real-world tasks, promote awareness on environmental issues.
 |
| Prof. Renda V.Prof. Giacalone R.Prof. Martinez F. | **10:15 - 11:15** | "Euro-Relay: Passport to Fun!"**AULA MAGNA**"Euro-Olympics: The Digital Decathlon"**AULA MAGNA-GYM** | * Outdoor relay with European cultural tasks

* Eco-friendly themed digital and physical activities
 | * Divide students into teams, create a well-defined relay course, ensure tasks are age-appropriate, provide clear instructions.
* Combine digital and physical activities, emphasize teamwork and sportsmanship, integrate sustainability.
 |
| Prof. Martinez F.Prof. Giacalone R.Prof. Galfano A. | **11:15 - 13:00** | "Inclusion Innovation: The Human Emoji Challenge""Pixelated Reflections: What's Your Euro-Vision?"**GYM-AULA MAGNA** | * Teams create "human emojis" about European citizenship and inclusion, others guess
* Group reflection on European citizenship and digital skills
 | * Explain "human emojis" concept clearly, encourage creative expression and teamwork, facilitate discussions on meanings.
* Facilitate open discussion, encourage students to share personal insights, summarize activities of the day.
 |
| Prof. Martinez F.Prof. Giacalone R.Prof. Galfano A.Prof. Zizzo R. | **13:00–13:50** | "Pizza & Pan-European Chat"**ARCIPELAGO** | * Sicilian pizza/pane cunzato lunch with European toppings, cultural exchange
 | * Create a relaxed atmosphere, encourage students to share cultural experiences, provide info about origins of toppings.
 |
| **Tuesday, April 8**Prof. Giacalone R.Prof. Galfano A.Prof. Zizzo R.  | **9:15 - 10:15** | "Euro-Classroom: Design Your Digital Utopia!"**AULA MAGNA** | Students design a virtual "Euro-classroom" promoting inclusion and sustainability | Provide examples of innovative classroom designs, encourage accessibility and sustainability, facilitate design presentations. |
| Prof. Giacalone R.Prof. Galfano A.Prof. Zizzo R. | **10:15 - 11:15** | "E-Waste to Euro-Art: The Digital Renaissance!"**AULA MAGNA** | Students create art with e-waste inspired by European themes | Ensure safety, encourage creativity, organize an art exhibition to display work. |
| Prof. Giacalone R.Prof. GalfanoProf. Nocera R.  | **11:15 - 12:00** | "Eco-Bus: Chatting About Capitals!"**AULA MAGNA** | Discuss eco-friendly travel and a "Name the Capital" quiz during the bus ride | Make quiz interactive and fun, share info about sustainable travel, have small rewards for quiz winners. |
| Prof. Martinez F.Prof. Liuzza R.Prof. Masía L.Prof. Urso G. | **12:00 - 17:00** | "Erice & Salt Mines: A Digital Time Warp!" | "Digital Time Capsule Hunt" in Erice, digital posters on sustainable salt harvesting in Trapani Salt Pans | Provide clear instructions for digital documentation, facilitate discussions on historical/environmental significance. |
| **Wednesday,April 9**Prof. Pace F.Prof. Martinez F.Prof. Caruso MS.Prof. Masía L.Prof. Anselmi G. | **7:30** | "Eco-Express: European Travel Tales!"**BUS FROM VIA FALCONE, 20** | Students share European travel stories and discuss eco-friendly travel | Encourage students to share personal stories, facilitate discussions on sustainable travel practices. |
|  | **9:00 - 13:00** | "Palermo Palace & Cathedral: Decode the Euro-History!" | Guided tour and digital documentation of cultural influences | Provide historical context, encourage focus on cultural influences, ensure tour guide is aware of the program goals. |
|  | **13:00 - 14:00** | "Euro-Lunch: A Taste of Palermo!" | Traditional Sicilian lunch with European flavors | Provide information about the origins of dishes, encourage students to try new foods. |
|  | **14:00 –15:00** | "Euro-Café: Share Your Story!" | "World Café" activity focusing on European citizenship | Set up stations with clear themes, facilitate discussions, encourage active participation. |
|  | **15:00 –16:30** | "Palermo Eco-Challenge: Euro-Solutions!" | Brainstorming sustainable practices in Palermo and their European implementation | Encourage critical thinking and problem-solving, facilitate group discussions, document and share ideas. |
|  | **16:30 - 18:00** | "Return to Marsala: Euro-Reflections!" | Reflection time on the bus ride back to Marsala | Encourage students to write down thoughts, facilitate a group discussion. |
| **Thursday, April 10**Prof. Castiglione G.Prof. Salsano G.Prof. Guagnano F. | **9:15 - 10:15** | "Flipped Euro-Classroom: Teach Us Something New!"**AULA MAGNA**"Euro-Reflection: Pixelated Memories!"**AULA MAGNA** | * Students create "flipped classroom" lessons on European citizenship and sustainability

* Digital photo collage or journal reflecting on European citizenship
 | * Provide clear guidelines for lesson creation, encourage use of diverse digital tools, organize a teaching session for student presentations.

* Provide examples of digital reflections, encourage personal creations, share finished projects.
 |
| Prof. Guagnano F. | **10:15- 11:15** | "Green Euro-Quest: F**ARCIPELAGO** | Outdoor scavenger hunt documenting eco-friendly practices | Create a scavenger hunt route, incorporate digital documentation, facilitate discussions on eco-friendly practices. |
| Prof. Guagnano F. | **11:15 –12:00** | "Euro-Teacher & Euro-Artist: Workshops!"**AULA IMMERSIVA** | Teachers: "Innovative Euro-Methods for Sustainability Education", Students: "Euro-Eco-Art Challenge" | Provide hands-on activities, encourage creativity and collaboration, display the students' eco-artwork. |
| Prof. Martinez F.Prof. Liuzza R. | **12:00 –13:00** | "Euro-Sports: The Green Games!"**GYM** | Eco-friendly sports day with a European theme | Incorporate eco-friendly practices, emphasize teamwork and sportsmanship, have a fun award ceremony. |
| Prof. Giacalone R. | **13:00--14:00** | "Sicilian Euro-Feast!"**ARCIPELAGO** | Sicilian specialties lunch | Discuss the origins of the food, create a relaxed atmosphere. |
| **Friday, April 11**Prof. Giacalone R. | **9:15 - 10:15** | "Euro-Tourism: Preserve Our Past, Shape Our Future!"**AULA MAGNA** | Workshop on sustainable tourism and heritage preservation | Facilitate discussions on heritage preservation, encourage brainstorming of sustainable tourism initiatives, use interactive activities. |
| Prof. Martinez F.Prof. Giacalone R. | **10:15 –12:00** | "Voices of Strength: A Performance Against Violence"**GYM** | This activity is designed to raise awareness about violence against women and promote inclusion through an impactful performance involving dance and acting. Below is a more detailed and incisive breakdown of the specific activities leading up to the performance. | The approach is hands-on, involving students directly in both the creative and emotional process of developing a meaningful performance. The methodology emphasizes collaborative creation, deep emotional engagement, and a clear, actionable outcome. |
| Prof. Liuzza R.Prof. Urso G. | **12:00 - 17:00** | "Selinunte: Euro-Exploration!" | Selinunte: Digital documentation, and Discussion on art | Provide historical context, encourage critical thinking, use digital tools to enhance exploration. |
|  | **17:00- 18:00** | "Return to Marsala: Euro-Adventures!" | Travel back to Marsala | Allow students to relax and reflect. |
|  | **18:00 - 19:00** | "Euro-Finale: Pixelated Goodbyes!" | Reflection circle, group photo, certificates of participation | Create a celebratory atmosphere, encourage students to share key takeaways, take lots of photos. |

Questo programma rappresenta una straordinaria opportunità per i nostri studenti di crescita a livello culturale, educativo e personale. La partecipazione attiva di tutti è fondamentale per il successo di questo progetto internazionale. Per qualsiasi chiarimento o richiesta, è possibile rivolgersi alla prof.ssa Rossella Giacalone, referente Erasmus+.

FUNZIONE STRUMENTALE AREA 2 - STAGES, GEMELLAGGI, ERASMUS, ETWINNING, MONITORAGGIO PROGETTI SCOLASTICO

Prof.ssa Giacalone Rosa Maria