



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Esami di Stato

Documento del 30 maggio (D.P.R.N. 323 del 23/07/98. O.M. n. 29 del 13/02/2001)

Esame di Stato 2021- 2022

Documento finale

elaborato dal Consiglio della

Classe V Sezione I

Indirizzo

Liceo Linguistico

Istituto Statale "Pascasino" Liceo delle Scienze Umane – opzione Economico Sociale Liceo Linguistico	
Prot. 3281	Cat. V.4.1
del 12/05/2022	

Marsala li 12/05/2022

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Anna Maria Angileri

CLASSE	V ^ I		
INDIRIZZO	Licco Linguistico		
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	Tot. Alunni 21	Studenti 4	Studentesse 17
ANNO SCOLASTICO	2021-2022		
LETTO E APPROVATO IL	12/05/2022		

CONSIGLIO DI CLASSE	
MATERIE	DOCENTI
ITALIANO	De Vita Dorotea Anna
STORIA	Sciarabba Costanza
ED. CIVICA	De Vita Dorotea Anna
FILOSOFIA	Maltese Roberta
MATEMATICA	Manzo Vincenza Patrizia
FISICA	Manzo Vincenza Patrizia
INGLESE	Galfano Annelise
INGLESE CONVERSAZIONE	Bonanno Vincenzo
FRANCESE	Caruso Maria Stella
FRANCESE CONVERSAZIONE	Mezzo Anne Marie
SPAGNOLO	Giacalone Rosa Maria
SPAGNOLO CONVERSAZIONE	Masia Almudever Lidia
STORIA DELL'ARTE	Abate Anna Maria
SCIENZE MOTORIE	Liuzza Rosa Maria
RELIGIONE	Barbera Francesca
SCIENZE NATURALI	Saladino Leonardo

COMPONENTI DELLA COMMISSIONE

MATERIE	DOCENTI
ITALIANO	De Vita Dorotea Anna
MATEMATICA e FISICA	Manzo Vincenza Patrizia
INGLESE	Galfano Annelise
FRANCESE	Caruso Maria Stella
SPAGNOLO	Giacalone Rosa Maria
STORIA DELL'ARTE	Abate Anna Maria

Caratteristiche specifiche dell'indirizzo di studi

Il Liceo Linguistico assicura una preparazione generale sulla quale si innesta lo studio delle lingue e delle letterature straniere. L'indirizzo prevede, inoltre, un'ampia preparazione nelle discipline dell'area storico-filosofica e artistico-letteraria nonché l'utilizzo di strumenti multimediali così da rafforzare le competenze comunicative e favorire qualsiasi percorso universitario.

La proposta culturale dell'indirizzo mantiene ampiamente la sua validità in una società contemporanea, come la nostra, caratterizzata dalla complessità, dalla multimedialità e dalla multiculturalità.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Nello specifico, in questa sezione, facendo uso del DPR 275/99, è stato proposto di allargare e differenziare l'offerta formativa con discipline capaci di offrire una curvatura internazionale in cui sono potenziate le attività didattiche in lingua straniera. Lo studio delle lingue è solo il primo passo nella direzione di una scuola internazionale; ad esso si aggiunge l'utilizzo delle lingue straniere nell'insegnamento di altre discipline, le opportunità di Learning Mobility e lo sfruttamento delle moderne tecnologie per creare connessioni e sodalizi formativi. Il piano di studi del Liceo internazionale prevede tre lingue straniere per l'intero arco di studi, il massiccio utilizzo della metodologia CLIL e l'integrazione delle attività curriculari con iniziative di scambio a vario titolo con l'estero. La scelta di integrare il quadro orario tradizionale del Liceo Linguistico con insegnamenti dedicati al potenziamento delle lingue e all'introduzione della lingua araba e della cittadinanza digitale europea, è nata dall'ascolto di particolari esigenze provenienti dal nostro mondo giovanile, bisognoso di partecipazione, interazione, scambi culturali, internazionalizzazione, digitalizzazione e creatività. Dal punto di vista pedagogico, si è puntato sul valore della mediazione linguistica per offrire agli studenti degli strumenti alternativi capaci di farli entrare in un contatto più profondo, creativo, interattivo ed originale con le tematiche degli insegnamenti tradizionali, spesso avvertite come eccessivamente teoriche o lontani dai loro vissuti. Il curriculum prevede per alcuni insegnamenti l'accentuazione di una metodologia cooperativa, fondata sul coinvolgimento attivo e sulla condivisione creativa e digitale. Tra i servizi offerti grazie al nuovo regolamento sull'autonomia, gli studenti hanno potuto conseguire certificazioni linguistiche di livello B1 alla fine del biennio, B2 e C1 alla fine del triennio, hanno seguito un corso extracurricolare di Arabo, hanno partecipato a format educativi innovativi come Model, Debate ed Hackathon in lingua inglese, hanno lavorato nella piattaforma di gemellaggio elettronico Etwinning in progetti annuali con diverse scuole europee, sono stati protagonisti attivi in diverse attività di PCTO con stage formativi anche all'estero e hanno partecipato a diversi partenariati strategici Erasmus+ per lo scambio di buone pratiche con mobilità in alcuni paesi europei. Inoltre, al triennio, hanno avuto 1 di potenziamento di lingua inglese. Purtroppo il percorso è stato ridimensionato rispetto alle attività progettuali, pianificate precedentemente, per le concrete difficoltà legate all'emergenza pandemica che hanno, di fatto, bloccato molti viaggi, visite guidate e stage esperienziali.

Caratteristiche del territorio e dell'utenza

Il **Liceo Statale "Pascasino"**, così denominato dal 2010, svolge, da sempre, nella nostra città di Marsala, un ruolo interattivo con il territorio e ne costituisce un punto di riferimento determinante, accogliendo studenti di varia estrazione socio-culturale, provenienti sia dal centro storico che dalle periferie urbane ed extraurbane ma anche dai vicini centri urbani, come Mazara del Vallo e Petrosino. Il contesto di provenienza degli **studenti** è eterogeneo, sono presenti studenti di diverse estrazioni sociali, alcuni stranieri, in particolare al Liceo Linguistico e alcuni casi di ragazzi provenienti da famiglie svantaggiate. Si registra una maggiore concentrazione di studenti con buon background culturale al Liceo Linguistico, nell'ultimo biennio sta migliorando anche il livello culturale degli

studenti del Liceo delle Scienze Umane.

L'Istituto si colloca accanto ad un quartiere popolare in fase di riqualificazione ed espansione. L'altra sede scolastica si trova a circa 2 Km di distanza, nel centro storico. I supporti del territorio all'Istituzione scolastica sono la parrocchia del quartiere, l'associazionismo ed altri stakeholder con cui la scuola collabora per potenziare l'offerta formativa e la progettualità. L'Ente locale fornisce il servizio dei trasporti per la palestra e la struttura scolastica è in buone condizioni in quanto la scuola ha fruito di finanziamenti europei (PON FESR ASSE II C) che ne hanno permesso la riqualificazione e la messa a norma degli infissi, dell'aula magna e di altri ambienti. Inoltre, l'edificio scolastico è dotato di laboratori all'avanguardia, palestra esterna, campo sportivo e spazi esterni ben curati. La scuola, grazie ai detti fondi europei, è riuscita ad ottenere buone strumentazioni informatiche per le classi e nei laboratori ed è dotata di una moderna classe 3.0, di un laboratorio di informatica, uno di fisica ed uno linguistico. C'è una LIM in ogni classe e la scuola è dotata di connessione internet e Wi-Fi. Inoltre c'è in dotazione un'ampia biblioteca, in fase di riqualificazione e digitalizzazione grazie ad un finanziamento del PNSD (biblioteche scolastiche innovative). L'ubicazione della scuola, accanto ad un quartiere a rischio, crea qualche problema di sicurezza. L'Ente locale è poco presente per i bisogni immediati. Il **rapporto alunni-insegnanti** è adeguato, la scuola cura l'inclusione dei soggetti più deboli tramite il lavoro curricolare e la progettualità extracurricolare, come il progetto Pon FSE "Inclusione sociale e lotta al disagio 2^edizione", progetti di lingue, corsi di recupero, attività sportive e supporta gli studenti più a rischio con lo sportello di ascolto con buone ricadute, vengono altresì valorizzate le eccellenze con approfondimenti disciplinari e specifici progetti mirati. Il rapporto docenti-alunni è in linea con le medie nazionali, grazie anche all'organico di potenziamento che ha permesso di arricchire l'offerta formativa. Il dialogo con le famiglie va potenziato con specifici interventi di coinvolgimento in attività comuni. Alla luce di questo contesto, nelle linee della autonomia didattica, il Liceo "Pascasino" si impegna continuamente ad ampliare e diversificare la propria offerta formativa per offrire a tutti gli alunni opportunità di crescita culturale e di arricchimento linguistico, attraverso stage formativi e attività di PCTO, secondo quanto previsto dal PTOF. L'arricchimento dell'offerta formativa è stato altresì realizzato con il ricorso a format didattici innovativi in maniera sistematica con la partecipazione ad Hackaton, Model, Debate in lingua straniera sia in campo nazionale che in campo internazionale. La nostra Istituzione Scolastica costituisce un punto di riferimento nel territorio per la didattica innovativa con il digitale e promuove attività, progetti e strategie volti ad allineare l'offerta formativa ai cambiamenti della società che richiede paradigmi sempre più moderni e complessi. Il nostro Liceo è stato protagonista nell'organizzazione e realizzazione dell'evento FUTURA, promosso dal MIUR, una 3 giorni di iniziative formative, confronti, hackathon e concorsi con il Piano Nazionale Scuola Digitale. Sulla base dell'esperienza maturata, il nostro Istituto, è stato individuato dal MIUR come SCUOLA POLO REGIONALE E PROVINCIALE per il PSD (Premio Scuola Digitale). Il Liceo Pascasino, infine, in virtù dell'esperienza in tema di innovazione tecnologica, è, insieme ad altre 9 scuole in tutta Italia, scuola Polo Nazionale (Focal point) per la Didattica Digitale Integrata, al fine di supportare le scuole che presentano particolari situazioni di emergenza nella fornitura e/o nell'acquisto delle dotazioni e degli strumenti digitali oltre che l'implementazione di percorsi di formazione mirati su temi metodologici-didattici anche inerenti la DDI.

L'innovazione didattica, nella nostra scuola, si avvale di laboratori per lo sviluppo delle competenze di base e di laboratori professionalizzanti in didattica e si traduce

in:

- potenziamento delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso la collaborazione con Università, Associazioni, organismi del Terzo Settore e imprese;
- progetto in rete MAB (Collaborative Mapping Lab) - Azione PNSD per le competenze di cittadinanza digitale - laboratorio a squadre di mappatura collettiva e partecipata di un luogo che integra i dati percettivi con le conoscenze culturali e geografiche;
- progetto in rete STEAM PNSD, con la nostra I.S. capofila di 32 scuole del Meridione d'Italia, sulle metodologie didattiche innovative;
- corsi di formazione sulle STEAM PNSD e la didattica digitale;
- applicazione del metodo sperimentale in alcune classi del biennio con moduli interamente digitali;
- setting digitali di apprendimento e laboratori didattici innovativi per le competenze di base e ambienti digitali con specifici software ed apparecchiature (aula 3.0, SMART LAB e Ambiente didattico con REALTA' VIRTUALE e AUMENTATA)
- biblioteca digitale in rete con cloud ed e-book (sistemaMLOL);
- adesione alle misure del PNSD che favoriscono la diffusione del digitale nella didattica;
- partecipazione e organizzazione di eventi locali, regionali, nazionali e internazionali legati al digitale e alla didattica innovativa (Hackathon, Model e Mode, Steam lab, Futura, Premio Scuola Digitale).

La dimensione internazionale ha attualmente un ruolo centrale nei curricoli scolastici e nei percorsi formativi. E' per tale ragione che il nostro Liceo agisce sugli scenari socio-educativi orientando diverse azioni verso un intenso processo di internazionalizzazione, definito su un incremento dei progetti Erasmus+ (n. 10 attualmente in corso) che consentono ai nostri alunni, ai docenti e al personale Ata esperienze di formazione, totalmente gratuita, in diversi Paesi europei, anche oltreoceano. La mobilità diventa, da noi, parte integrante dei percorsi di istruzione e formazione al fine di favorire l'acquisizione di competenze linguistiche e di soft skills, utili al processo di formazione personale e professionale dei nostri studenti. L'internazionalizzazione viene favorita, inoltre, dal potenziamento del CLIL con lettori madrelingua, dai corsi organizzati per il conseguimento delle certificazioni, da progetti internazionali tramite gemellaggi elettronici (e-Twinning) e dalla stipula di protocolli operativi con Università, Ambasciate, Enti Culturali del nostro e/o di altri Paesi.

La nostra scuola presta particolare attenzione ai processi di inclusione attraverso azioni che rispondono ai bisogni di tutti gli studenti, in particolare di quelli con bisogni educativi speciali i quali hanno diritto a sviluppare le loro potenzialità, usufruendo di percorsi scolastici e formativi specifici utili ai fini di un inserimento positivo all'interno del tessuto sociale, civile e lavorativo. Le azioni di didattica cercano, quotidianamente, di creare un ambiente inclusivo che rispetti e valorizzi le diversità di ogni allievo avvalendosi del supporto anche di specifiche progettualità.

La classe V I del Liceo Linguistico Pascasino è costituita da 21 alunni, dei quali 4 studenti e 17 studentesse, provenienti da diversi contesti territoriali. Fin dall'inizio del percorso scolastico, si è registrata una buona partecipazione della maggior parte degli studenti al dialogo educativo. Un primo gruppo di studenti si distingue per un'applicazione costante e per un buon livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative e per il fatto che esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo rientra nell'ambito di un livello soddisfacente con un impegno discreto ed un'applicazione nel complesso adeguata. Infine, un terzo gruppo presenta alcune incertezze metodologiche e un impegno non sempre costante.

Gli alunni hanno mostrato sotto l'aspetto sociale, un buon livello di aggregazione e affiatamento; sotto l'aspetto disciplinare, hanno manifestato negli anni un crescente senso di responsabilità ed una sempre maggiore partecipazione al dialogo educativo. In particolare, sul piano relazionale, si è registrato un graduale miglioramento nella capacità di vivere con autenticità e maturità le numerose occasioni di confronto e di ascolto reciproco, sia nell'ambito della relazione tra gli allievi sia nel rapporto di stima e fiducia tra docenti e allievi.

Non tutti gli alunni hanno frequentato in modo attivo gli ultimi due anni scolastici, dovendo alternare periodi in DAD e in modalità DDI per la situazione pandemica.

Le **conoscenze acquisite** dagli alunni nelle discipline curriculari risultano, in generale, metabolizzate ed approfondite compatibilmente con il percorso di crescita umana ed intellettuale dei singoli studenti. Per la maggior parte di loro, il background conoscitivo si è esplicitato di fatto nella padronanza di un **metodo di studio** pianificato secondo i tempi didattici; per altri, invece, le conoscenze sono state acquisite in maniera meno approfondita.

Nel corso del quinquennio i docenti hanno coinvolto la classe in attività volte a sviluppare negli alunni il senso critico, a stimolare la riflessione su argomenti ritenuti di particolare importanza per la formazione di persone mature e cittadini consapevoli, a completarne la formazione culturale nel senso più ampio del termine. Nell'ultimo triennio, la classe è stata disponibile alle varie attività extracurricolari organizzate dalla scuola e molto collaborativa per alcuni percorsi-conferenze in orario curriculare. Inoltre, tutti gli studenti sono stati coinvolti nei partenariati strategici della nostra scuola, partecipando attivamente alle mobilità proposte, sia in entrata per accogliere i paesi partners che in uscita in vari paesi europei.

In questo anno scolastico la **metodologia didattica dei docenti** è stata improntata ad equilibrare il profilo della classe, valorizzando le energie dei più dotati e motivati e guidando il processo di apprendimento di coloro che necessitavano maggiore attenzione, sollecitandone ulteriormente la partecipazione, al fine di realizzare pienamente gli obiettivi formativi del percorso scolastico. I docenti, infatti, nei confronti degli alunni che hanno mostrato maggiori fragilità, oltre ad avere proposto percorsi individuali nella pianificazione dello studio autonomo per il recupero delle lacune riscontrate, hanno agito anche sul piano motivazionale, invitandoli ad un maggiore senso di responsabilità per una più consapevole applicazione nel loro processo formativo. Nello stesso modo si è cercato di gratificare gli alunni più dotati di spiccate capacità intuitive e espressive, guidandoli in percorsi di approfondimento e di ricerca o inserendoli in attività extracurricolari per la valorizzazione delle eccellenze.

Gli studenti nel complesso, ognuno in maniera diversa, secondo le proprie capacità, l'interesse e l'impegno mostrato, hanno conseguito un livello di preparazione che consente loro di accedere alla prova conclusiva del corso di studi.

Il gruppo classe risulta così diviso:

- ⊕ alcuni alunni si distinguono per aver conseguito ottimi risultati nelle varie discipline, grazie a un'applicazione regolare allo studio, basata su solide motivazioni personali e su un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo, mostrando una partecipazione propositiva alle attività didattiche con risultati finali pienamente soddisfacenti;
- ⊕ alcuni alunni hanno mostrato interesse e impegno regolari e un atteggiamento per lo più consapevole conseguendo una preparazione nel complesso discreta in quasi tutte le discipline;
- ⊕ un esiguo numero di alunni, che pur avendo mantenuto un ritmo di lavoro non sempre regolare, mediamente ha raggiunto risultati sufficienti o più che sufficienti, mostrando ancora qualche difficoltà a livello espositivo e organizzativo.

Alcuni alunni sono in possesso delle seguenti certificazioni linguistiche conseguite nel triennio:

Certificazione Cambridge livello B1, B2 e C1

Certificazione Delf livello B1

Certificazione Dele "Istituto Cervantes" A2-B1 Escolar, B1 e B2.

Docenti: continuità didattica nel triennio

<i>Discipline del curriculum</i>	<i>Anni di corso</i>	<i>Docenti</i>		
		<i>3°</i>	<i>4°</i>	<i>5°</i>
ITALIANO	3	<i>De Vita D. A.</i>	<i>De Vita D. A.</i>	<i>De Vita D. A.</i>
STORIA	3	<i>Roccaforte A.</i>	<i>Sciarabba C.</i>	<i>Sciarabba C.</i>
FILOSOFIA	3	<i>Maltese R.</i>	<i>Maltese R.</i>	<i>Maltese R.</i>
MATEMATICA	3	<i>Manzo V. P.</i>	<i>Manzo V. P.</i>	<i>Manzo V. P.</i>
FISICA	3	<i>Manzo V. P.</i>	<i>Manzo V. P.</i>	<i>Manzo V. P.</i>
INGLESE	3	<i>Galfano A.</i>	<i>Galfano A.</i>	<i>Galfano A.</i>
CONVERSAZIONE INGLESE	3	<i>Bonanno V.</i>	<i>Bonanno V.</i>	<i>Bonanno V.</i>
FRANCESE	3	<i>Caruso M.S.</i>	<i>Caruso M.S.</i>	<i>Caruso M.S.</i>
CONVERSAZIONE FRANCESE	3	<i>Mezzo A.M</i>	<i>Mezzo A.M.</i>	<i>Mezzo A.M.</i>
SPAGNOLO	3	<i>Giacalone R.M.</i>	<i>Giacalone R.M.</i>	<i>Giacalone R.M.</i>
CONVERSAZIONE	3	<i>Corona A.</i>	<i>Corona A.</i>	<i>Masia Almudever</i>

STORIA DELL'ARTE	3	Abate A. M.	Abate A. M.	Abate A. M.
SCIENZE MOTORIE	3	Liuzza R.M.	Liuzza R. M.	Liuzza R. M.
RELIGIONE	3	Barbera F.	Barbera F.	Barbera F.

Studenti: situazione in ingresso e a fine anno nel triennio (alunni inseriti durante ogni anno scolastico del triennio)

Anno scolastico	Inizio anno			Fine anno			
	da classe precedente	Studenti provenienti da altri Istituti/indirizzi/classi	Totale	Promossi		Non Promossi	Ritirati
				Senza sospensione di giudizio	Con sospensione di giudizio		
2019-20	28	--	26	-	-	-	2 trasferimento in altro istituto
2020-21	26	-	24 (1 studente ha frequentato l'intero anno scolastico in Olanda)	22	3	1	2 trasferimento ad altro corso nella stessa scuola 1 trasferimento in altro istituto
2021-22	21	-	21				

Profilo formativo

Obiettivi didattico – disciplinari:

- Acquisizione e comprensione del linguaggio verbale e scritto;
- Acquisizione delle competenze ad operare attraverso le conoscenze apprese;
- Acquisizione delle capacità di concettualizzazione dei dati cognitivi;
- Potenziamento delle capacità logico – argomentative e dell'attitudine ad una valutazione storico – critica dei fenomeni culturali;
- Capacità di affrontare problemi e prospettare soluzioni;
- Capacità di autovalutazione, anche ai fini dell'orientamento nella prosecuzione degli studi universitari;
- Acquisizione di abilità sociali: ascolto, comunicazione, lavoro in gruppo.
- Saper leggere in termini interdisciplinari le problematiche affrontate.
- Saper organizzare ed esprimere le idee e le conoscenze acquisite, elaborando una posizione

- Saper leggere in termini interdisciplinari le problematiche affrontate.
- Saper organizzare ed esprimere le idee e le conoscenze acquisite, elaborando una posizione autonoma e critica

Obiettivi educativo – formativi

- Presa di conoscenza dei diritti e dei doveri di ciascuno studente nella scuola, famiglia e società;
- Consolidamento di un corretto metodo di studio per l'approccio a qualsiasi tipo di apprendimento;
- Acquisizione di autonomia, responsabilità, senso critico e pro positività.

Per quanto riguarda gli **obiettivi e i contenuti specifici** delle singole discipline si fa riferimento agli allegati al presente documento.

Metodologie, verifica e valutazione durante la DDI (specificare le attività sincrone e asincrone realizzate)

Per il corrente a.s. 2021-2022 la DAD è stata attivata nel mese di gennaio 2022 limitatamente alla disposizione, da parte delle autorità competenti, di un breve periodo di sospensione delle lezioni in presenza in relazione alla situazione epidemiologica Covid-19.

In linea con le normative vigenti, per gli alunni in regime di isolamento obbligatorio o preventivo che ne abbiano fatto relativa richiesta documentata è stata attivata la DDI in modalità sincrona.

I docenti in questi casi si sono impegnati a continuare il percorso di insegnamento/apprendimento cercando di coinvolgere, stimolare e di guidare opportunamente gli studenti, responsabilizzandoli e non trascurando soprattutto gli aspetti relazionali.

La DDI coerentemente alla sua funzione di strumento non solo sostitutivo, ma complementare alla didattica in presenza, è stata altresì adoperata in modalità asincrona per

- attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
- visione di video lezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
- esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni, mappe e schemi/tabelle di sintesi e rielaborazioni in forma scritta/multimediale

Per lo svolgimento della DDI, presso l'istituto sono attive le seguenti risorse:

- ✓ applicativi (sezione didattica, comunicazioni) del Registro elettronico Axios;
- ✓ Google MEET, all'interno della piattaforma Google Suite for Education;
- ✓ Google Classroom, all'interno della piattaforma Google Suite for Education;
- ✓ LIM, per la condivisione dei materiali didattici;
- ✓ repository per i materiali didattici per disciplina e per classe all'interno della piattaforma Google Suite for Education.

Per quanto riguarda le verifiche, come deliberato dal Collegio dei docenti in data 06-12-21 nell'apposita sezione del PTOF (delibera n.1), i Consigli di classe hanno concordato la somministrazione in presenza. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI ha seguito gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In particolare, sono state distinte le valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio.

Tematiche pluridisciplinari

1. Coscienza di sé e rapporti con l'altro 2. Libertà e democrazia 3. Linguaggi e meccanismi della comunicazione 4. Tradizione e innovazione 5. Natura: fenomeni ed emozioni	<i>Discipline coinvolte</i> Tutte le discipline
--	---

Attività CLIL/EsaBac (modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL)

In merito al CLIL, su deliberazione del C.d.C., l'insegnamento in lingua straniera di prestabiliti moduli e/o argomenti disciplinari ha riguardato le seguenti materie non linguistiche:

- classe 3° "Storia dell'arte" in lingua Francese - "Storia" in lingua Inglese
- classe 4° "Storia dell'arte" in lingua Francese - "Storia" in lingua Inglese
- classe 5° "Storia dell'arte" in lingua Francese - "Storia" in lingua Inglese

Nel corso del triennio alla classe è stato proposto lo studio di argomenti disciplinari delle suddette discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera con l'obiettivo di ampliare il bagaglio lessicale e offrire una maggiore opportunità di comunicazione. Sono stati proposti materiali/dispense su argomenti già studiati in lingua italiana e le lezioni sono state articolate in ascolto o letture di testi mirando a un arricchimento linguistico e favorendo sia il consolidamento e l'approfondimento di contenuti disciplinari sia l'apprendimento della lingua straniera. Le verifiche sono state effettuate oralmente al fine di verificare l'apprendimento e la qualità della pronuncia. Nel triennio la trattazione dei contenuti di queste discipline nelle due lingue ha rappresentato per lo studente un momento di apprendimento qualitativo in un contesto internazionale ed europeo.

Per i moduli affrontati durante l'anno scolastico in corso si rimanda ai programmi svolti in allegato.

Attività, percorsi e progetti svolti in riferimento alla disciplina Educazione civica realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF (inserire titolo e breve presentazione delle UDA svolte ed eventuali altre attività realizzate dalla classe)

UDA 1

Globalizzazione e Sviluppo sostenibile

- **Italiano 3 ore**
Obiettivo 5 dell'agenda 2030
- **Storia dell'arte 1 ora**
P. Gauguin. L'onda, Il Cristo giallo
- **Matematica e Fisica 4 ore**
Dati statistici sull'emergenza ambientale
Le sfide globali nell'interazione uomo ambiente
- **Scienze Motorie 2 ore**
Educazione ambientale
- **Scienze Naturali 4 ore**
I beni ecosistemici

I servizi ecosistemici

Tutela ambientale: dall'istituzione dell'UNEP (United Nations Environment Programme) da parte dell'ONU ad oggi. Sviluppo sostenibile: valutazione di impatto ambientale (VIA) e la valutazione ambientale strategica (VAS). Sostenibilità ambientale. La difesa dell'ambiente dal 22 aprile del 1970 a settembre del 2015. Gli obiettivi di sostenibilità ambientale di Agenda 2030: target 13, 14 e 15. Misura della sostenibilità.

- **Religione 2 ore**

La sfida ecologica: "Laudato Si", i comandamenti green di Papa Francesco.

UDA 2

Costituzione, Diritto (Nazionale e Internazionale). Legalità, Solidarietà e Uguaglianza

- **Francese 3 ore**

La Constitution et le Président de la République Française

La 5ème République p.58

Les institutions de l'Etat français

- **Inglese 3 ore**

A Parliamentary system: the UK. The English Government and Constitution. Solidarity. America under attack. The European Constitution.

- **Spagnolo 4 ore**

Mapa autonómico de España. Comunidades autónomas. El Gobierno español. La Monarquía en España. Rasgos de la Constitución parlamentaria monárquica española. La Agenda para el Desarrollo Sostenible. 17 Objetivos para las personas y para el planeta

- **Filosofia 2 ore**

Il valore della libertà di pensiero e di opinione come costruzione della solidarietà civile testo J.Stuart Mill, On liberty

- **Storia dell'Arte 1 ora**

Articolo 9 della Costituzione: tutela del paesaggio e del patrimonio artistico, della biodiversità e degli ecosistemi

- **Storia 4 ore**

Le organizzazioni internazionali: ONU, NATO, UNIONE EUROPEA. La nascita della Repubblica e della Costituzione italiana (origini, struttura e caratteristiche).

- **CLIL : Nato, United Nations, birth of the Italian Republic.**

PCTO svolti

I PCTO proposti dal nostro Istituto hanno promosso lo sviluppo delle competenze trasversali, contribuendo ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere e ponendo gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di graduale consapevolezza delle proprie vocazioni, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale.

Nel loro complesso i percorsi promossi hanno mirato al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- approfondire la conoscenza delle caratteristiche socio-economiche, ambientali e culturali del proprio territorio;
- orientare lo studente verso una scelta consapevole del proprio percorso universitario;
- coinvolgere le studentesse nella formazione in ambito STEM;
- conoscere se stessi e le proprie attitudini;

- sensibilizzare gli studenti alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.

Le finalità generali, invece, sono state le seguenti:

- promuovere la progressiva scoperta delle inclinazioni, degli interessi e delle passioni personali.
- favorire lo sviluppo di competenze che facilitino l'integrazione culturale, linguistica e lavorativa;
- arricchire la conoscenza del mondo del lavoro;
- orientare la scelta formativa e professionale.

In merito agli obiettivi e alle finalità di cui sopra, nel corso del triennio, gli alunni hanno avuto la possibilità di partecipare alle attività inserite nei seguenti elenchi distinti per anno:

ATTIVITA' RICONOSCIUTA COME PCTO A.S. 2019-2020

- ✓ Orientamento Incontro con i rappresentanti di Italian Diplomatic Academy
- ✓ Partecipazione ad "Orienta Sicilia" - ASTER Sicilia "per la conoscenza dei percorsi formativi più adatti alle scelte personali e lavorative
- ✓ Incontro con i rappresentanti dell'Associazione Memorabilia
- ✓ Hackaton digitale "SCUOLA FUTURA"
- ✓ Progetto, Cortometraggio "AD Ovest"
- ✓ Libro Party per lo sviluppo di competenze comunicative e relazionali
- ✓ Incontro con l'autore "KOSSI EBR"
- ✓ "Erasmus Days 2019"
- ✓ "CREATION ACTIVE CREATICE", Erasmus+ ka229, partenariato strategico
- ✓ "Hackaton MATERA" per il consolidamento della consapevolezza personale e promozionale dell'apprendimento esperienziale attraverso l'innovazione digitale.
- ✓ "Hackaton VENTOTENE"
- ✓ "Open Day Liceo Pascasino", per attività di accoglienza e comunicazione inerente il percorso di studi
- ✓ Orientamento in entrata, per lo sviluppo di competenze comunicative e relazionali
- ✓ "Futura Marsala" (progetto del PNSD), per la gestione di attività e lo sviluppo di competenze legate al lavoro in team
- ✓ "Jumelage avec le lycée Cesson-Sévigné" (Rennes) dal 4/06/2019 all'11/06/2019. Gemellaggio in Francia, per il consolidamento di valori legati alla differenza come risorsa e per lo sviluppo dell'autonomia e di competenze linguistiche.

ATTIVITA' RICONOSCIUTA COME PCTO A.S. 2020-2021

- ✓ "Erasmus Days 2020"
- ✓ "Progetto Cittadinanza e Costituzione UNIONE"
- ✓ Attività di orientamento "E-campus-cittadinanza consapevole"
- ✓ Attività di formatori nel "Progetto Digital Junior Hack"
- ✓ WEBCONFERENCE "Spazio ai cittadini: proteggere il nostro stile di vita europeo Da Altiero Spinelli a oggi"

ATTIVITA' RICONOSCIUTA COME PCTO A. S. 2021-2022

- ✓ "Una rete per il Sud: obiettivo Steam". Attività di accoglienza e supporto all'organizzazione delle giornate dedicate alla restituzione delle azioni relative al progetto (25 ore)
- ✓ Workshop "Le intelligenze multiple" con la Psicologa Lija Genovese (4 ore)

Eventuali attività curriculari ed integrative

Attività di orientamento realizzate nell'anno scolastico 2021-2022:

- ✓ “Fandango racconta”: incontro tra studenti e filmmakers 02/10/2021
- ✓ Open day 10/12/2021-13/12/2021
- ✓ Conferenza Anpal Servizi-Unioncamere “L'importanza del digitale nell'era moderna” 02/12/2021
- ✓ Orientamento on line con l'Associazione Orientatori italiani 26/01/2022
- ✓ Orientamento on line con il COT dell'Università degli Studi di Palermo 25/01/2022
- ✓ Attività di orientamento con il prof. Sarletti dell'Accademia Naba di Milano 17/02/2022
- ✓ Orientamento on line con il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Palermo 02/02/2022
- ✓ Orientamento on line con la Scuola di Medicina dell'Università degli Studi di Palermo 08/02/2022
- ✓ Orientamento on line con la IULM di Milano 24/02/2022
- ✓ Incontro informativo on line con l'ERSU di Palermo 22/04/2022
- ✓ Partecipazione al talk show “Spazio alla cultura-Il loft delle donne” 28/04/2022

Progetti Erasmus+Ka229 Partenariati strategici per lo scambio di nuove pratiche:

- ✓ We love cultural European heritage-2020-1-PLO1-KA229-082319 3(ITALIA, FRANCIA, SPAGNA, GRECIA, POLONIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ We will build a new school with a new school with smart tecnology-2020-1-PLO1-KA229-081493 2 (ITALIA, POLONIA, TURCHIA, MACEDONIA DEL NORD, ROMANIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ Learning Together-2019-1-IT02-KA229-062383-1 (ITALIA, PORTOGALLO, POLONIA, TURCHIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ Creation Active-Creactive-2019-1-IS01-KA229-051138-6 (ITALIA, ISLANDA, SPAGNA, GERMANIA, CROAZIA, UNGHERIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ Solutions for enviromental pollution-2020-1PL01KA229-082170-5 (ITALIA, POLONIA, TURCHIA, MACEDONIA DEL NORD, PORTOGALLO), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ Wander with wonder-Codice progetto:219-1-FR01-KA229-063098-4 (ITALIA, FRANCIA/REUNION, ESTONIA, LITUANIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*
- ✓ Reduce, Reuse, Recycle-2020-1-IT02-KA229-079827-1 (ITALIA, FRANCIA/REUNION, GRECIA), *Erasmus+ ka229, partenariato strategico*

Gli studenti che hanno preso parte ai suddetti progetti di partenariato strategico, hanno partecipato alle attività di “Learning, Teaching and Training” (LTTA) sia in presenza che a distanza attraverso le piattaforme digitali connesse, durante le varie mobilità in uscita nei paesi partners, in accoglienza

degli stessi e nelle diverse manifestazioni organizzate per diffondere i risultati e gli outputs, realizzati all'interno dei molteplici workshops relativi ad ogni singolo progetto. La partecipazione ad ogni progetto prevede l'assegnazione di 30 ore di PCTO.

Incontri Scuola – Famiglia

Come deliberato dal Collegio dei docenti, dovevano tenersi due incontri scuola-famiglia, uno per quadrimestre in presenza, ma a causa dell'emergenza sanitaria sono stati effettuati in modalità telematica in aula dedicata della piattaforma Classroom di Google Workspace for Education. Le prenotazioni sono state gestite mediante la piattaforma del Registro Elettronico Axios.

A questo si sono aggiunti i colloqui individuali settimanali, ove richiesti sia dai genitori che dai docenti, per eventuali situazioni di disagio o di lacune presenti a livello di conoscenze e/o competenze.

Iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato

Sono state realizzate varie attività in itinere di preparazione alla seconda prova scritta attraverso la redazione di articoli, recensioni, testi di carattere argomentativo e saggi.

Modalità di verifica e valutazione

Le verifiche che i docenti hanno effettuato sistematicamente hanno inteso rilevare:

- Il livello di apprendimento degli alunni;
- L'efficacia della metodologia adottata dai docenti e la proponibilità degli obiettivi in funzione delle risposte degli allievi e del loro grado di sviluppo cognitivo.

Sono stati utilizzati molti e diversi strumenti di verifica:

- Prove strutturate e semi strutturate;
- Analisi dei testi, relazioni, articoli di giornale, saggi brevi;
- Colloqui orali;
- Discussioni guidate e rielaborazioni personali;
- Lavori individuali e di gruppo;
- Osservazione sistematica dei comportamenti;
- Applicazione della metodologia della ricerca;
- Applicazione delle tecnologie informatiche.

La valutazione seguirà i seguenti indicatori:

- La partecipazione, l'impegno e la frequenza;
- L'acquisizione delle conoscenze;
- Le competenze (applicazione delle conoscenze);
- Le capacità (analisi, sintesi, valutazione, autovalutazione);
- Le abilità linguistico-espressive (scritte e comunicate).

La valutazione verterà anche sul riconoscimento dei crediti scolastici e formativi.

Per l'attribuzione del credito scolastico, agli alunni del triennio saranno applicate le tabelle ministeriali riferite alla media dei voti. Il credito formativo invece sarà valutato in riferimento a tutte quelle esperienze e attività formalmente certificate da cui emergono abilità e competenze maturate dagli allievi al di fuori dell'ambito scolastico e che, comunque, sono coerenti con gli

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

INDICATORI GENERALI	FASCIA DI LIVELLO				Pt.
	1-3 Scarso	4-5 Insufficiente	6 Sufficiente	7-8 Buono	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	Adeguate e corrette anche se non sempre puntuale e/o approfondite. Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)
Coesione e coerenza testuale					
Ricchezza e padronanza lessicale					
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)*					
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali					
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali					

INDICATORI SPECIFICI TIP. A	FASCIA DI LIVELLO				Pt.
	1-3 Scarso	4-5 Insufficiente	6 Sufficiente	7-8 Buono	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza, forma parafasata o sintetica della rielaborazione...) Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo	Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	Adeguate e corrette anche se non sempre puntuale e/o approfondite. Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)

*Per gli alunni con certificazione di disortografia e con programmazione con obiettivi minimi non viene considerato questo indicatore e si attribuisce comunque il punteggio massimo.

PUNTEGGIO TOTALE (indicatori generali+indicatori tip.A)

...../100

NB. Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma dei punti attribuiti sulla base dei descrittori in legenda, va riportato a 10 o 20 con opportuna proporzione: se riportato a 10, divisione per 10 + arrotondamento; se riportato a 20, divisione per 5 + arrotondamento

1

TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI GENERALI		FASCIA DI LIVELLO				Pt.
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	1-3 Scarso Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	4-5 Insufficiente Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	6 Sufficiente Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	7-8 Buono Adeguate e corretto anche se non sempre puntuale e/o approfondito (7) Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	9-10 Ottimo Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)	
Coesione e coerenza testuale						
Ricchezza e padronanza lessicale						
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)*						
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali						
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali						

INDICATORI SPECIFICI TIP. B	FASCIA DI LIVELLO				Pt.	
Individuazione corretta della tesi e dell'eventuale antitesi nel testo proposto	1-3 Scarso Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	4-5 Insufficiente Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	6 Sufficiente Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	7-8 Buono Adeguate e corretto anche se non sempre puntuale e/o approfondito (7) Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	9-10 Ottimo Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)	
Individuazione corretta delle argomentazioni presenti nel testo proposto						
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo e di utilizzare connettivi pertinenti						
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione						

*Per gli alunni con certificazione di disortografia e con programmazione con obiettivi minimi non viene considerato questo indicatore e si attribuisce comunque il punteggio massimo.

PUNTEGGIO TOTALE (indicatori generali+indicatori tip.A)/100

NB. Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma dei punti attribuiti sulla base dei descrittori in legenda, va riportato a 10 o 20 con opportuna proporzione: se riportato a 10, divisione per 10 + arrotondamento; se riportato a 20, divisione per 5 + arrotondamento

TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI GENERALI	FASCIA DI LIVELLO				Pt.
	1-3 Scarso	4-5 Insufficiente	6 Sufficiente	7-8 Buono	
Ideaazione, pianificazione e organizzazione del testo	Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	Adeguate e corrette anche se non sempre puntuali e/o approfondite (7) Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)
Coesione e coerenza testuale					
Ricchezza e padronanza lessicale					
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)*					
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali					
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali					

INDICATORI SPECIFICI TIP. C	FASCIA DI LIVELLO				Pt.
	1-3 Scarso	4-5 Insufficiente	6 Sufficiente	7-8 Buono	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nel formulare il titolo e l'eventuale parafrasi	Assente o fortemente lacunoso e/o con numerosi e gravi errori (1-2) Lacunoso e con gravi errori (3)	Presenta numerosi o gravi errori (4) Impreciso e con alcuni errori (5)	Rispetta in modo accettabile la consegna fissata dall'indicatore	Adeguate e corrette anche se non sempre puntuali e/o approfondite (7) Soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (8)	Pienamente soddisfacente per correttezza, puntualità, livello di approfondimento (9) Esauriente, scrupoloso, approfondito ed efficace (10)
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione					
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali					
Originalità e/o efficacia del testo prodotto					

*Per gli alunni con certificazione di disortografia e con programmazione con obiettivi minimi non viene considerato questo indicatore e si attribuisce comunque il punteggio massimo.

PUNTEGGIO TOTALE (indicatori generali+indicatori tip.A)

...../100

NB. Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma dei punti attribuiti sulla base dei descrittori in legenda, va riportato a 10 o 20 con opportuna proporzione: se riportato a 10, divisione per 10 + arrotondamento; se riportato a 20, divisione per 5 + arrotondamento

Griglia di valutazione seconda prova scritta

Allegato C

Tabella 1

Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2

Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10



SECONDA PROVA SCRITTA PER L'ESAME DI STATO 2022

Griglia di valutazione per la prova di Lingua e cultura straniera 1 elaborata dalla commissione, ai sensi dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018. Il punteggio, espresso in ventesimi, è convertito in decimi sulla base della tabella 3, di cui all'all. C dell'o.m. n°65 del 14/03/2022

Liceo Linguistico PASCASINO a.s.: 2021/2022

Lingua straniera: INGLESE

Candidato: _____ Classe 5^a I

PART 1 – COMPREHENSION AND INTERPRETATION	PUNTEGGIO	
	Question A	Question B
COMPRESIONE DEL TESTO		
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto i dettagli rilevanti, le idee e le opinioni anche attraverso inferenze.	5	5
Dimostra di aver compreso in maniera complessivamente corretta il contenuto del testo e di averne individuato alcuni dettagli rilevanti anche attraverso qualche inferenza.	4	4
Dimostra una comprensione di tipo globale, sa rintracciare i contenuti essenziali, pur con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica dei passaggi più complessi del testo.	3	3
Dimostra una comprensione parziale e decodifica in maniera inesatta o superficiale i passaggi principali del testo.	2	2
Dimostra una scarsa comprensione del testo, decodifica in maniera inesatta e frammentaria e accenna qualche risposta.	1	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, argomentando in modo pertinente, personale e ben articolato. La forma è corretta e coesa.	5	5
Interpreta il testo in maniera puntuale, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta.	4	4
Interpreta il testo in maniera globale ma non dettagliata, esprimendo considerazioni piuttosto semplici e non articolate, in una forma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3	3
Interpreta il testo in maniera parziale, con molte inesattezze e rari accenni di rielaborazione personale. La forma è poco chiara e corretta.	2	2
Interpreta il testo in maniera inesatta o lacunosa, rivelando una scarsa capacità di rielaborazione. Assente qualsiasi forma di argomentazione.	1	1

SECONDA PROVA SCRITTA PER L'ESAME DI STATO 2022

PART 2 – WRITTEN PRODUCTION		
ADERENZA ALLA TRACCIA	Task A	Task B
Dimostra padronanza delle convenzioni legate alla consegna. Argomenta in modo appropriato, significativo e ben articolato, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5	5
Utilizza le convenzioni legate alla consegna in modo sostanzialmente corretto. Argomenta in modo abbastanza appropriato e ben articolato.	4	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma molto lineari e schematiche.	3	3
Sviluppa la traccia rispettando solo in parte i vincoli della consegna. Le argomentazioni sono parziali e non sempre pertinenti.	2	2
Sviluppa la traccia in modo totalmente inappropriato, con argomentazioni appena accennate.	1	1
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA		
Organizza il testo in modo coeso, espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, con ricchezza lessicale e una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
Organizza il testo con sostanziale coerenza, espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua.	4	4
Organizza il testo in maniera semplice, espone con sostanziale linearità, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficiente e facendo registrare errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3	3
Organizza il testo in maniera non sempre coesa, espone in modo poco chiaro e scorrevole, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e impreciso con un lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2	2
Organizza il testo in modo disordinato e incoerente, espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base. Gli errori gravi e ricorrenti impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1	1
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	1	1
Punteggio parziale	... / 20	... / 20
PUNTEGGIO PROVA – TOTALE	Tot. ...+2= / 20

SECONDA PROVA SCRITTA PER L'ESAME DI STATO 2022

Tabella di conversione del punteggio

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

TOTALE PUNTEGGIO PROVA IN BASE 10: / 10

N.b.: Durata massima della prova 6h. E' consentito l'uso del dizionario monolingue e bilingue.

Griglia di valutazione del colloquio

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del triennio, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo concreto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza un modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
	Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	
II		È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo sciatto	1,50 - 3,50	
III		È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, intrinsecamente collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
IV		È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione prioritariamente articolata	5 - 5,50	
V		È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti		I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una concreta elaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
	Padronanza e padronanza lessicale e semantica, riferimento al linguaggio tecnico e / o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo sciatto o sciatto, utilizzando un lessico inadeguato	0,50
II		Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
III		Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche un riferimento al linguaggio tecnico e / o di settore	1,50	
IV		Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
V		Si esprime con padronanza e piena padronanza lessicale e semantica, anche un riferimento al linguaggio tecnico e / o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali		I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una concreta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	

Punteggio totale della prova

Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
 C = IT
 O = MINISTERO

obiettivi generali e specifici dell'Istituto. Tra queste esperienze vanno annoverate le attività agonistiche, i corsi di lingua e di informatica, le esperienze culturali ed artistiche, le attività di volontariato di particolare rilevanza socio-psico-pedagogica.

Criteria per la quantificazione del credito scolastico

- Ambiti più affini al corso di studi o alle discipline per l'attribuzione del credito formativo:
 - ✓ Media dello scrutinio
 - ✓ Frequenza
 - ✓ Attività certificate
 - ✓ Partecipazione attiva a progetti, laboratori, iniziative culturali
 - ✓ Giudizio IRC o Attività Alternativa
- Strategie attuate per il supporto ed il recupero:

Disciplina		
Italiano	Corso di potenziamento	
Inglese	Sportello didattico	
Scienze Naturali	In itinere	
Matematica	In itinere	
Fisica	In itinere	
Filosofia	In itinere	
Francese	In itinere	

Per dare la possibilità agli alunni di colmare le lacune è stata effettuata n. 1 pausa didattica, dall'8/11 al 12/11/2021.

MATERIE	DOCENTI	FIRMA
ITALIANO	DE VITA DOROTEA ANNA	<i>Dorotea Anna De Vita</i>
STORIA	SCIARABBA COSTANZA	<i>Costanza Sciarabba</i>
EDUCAZIONE CIVICA	DE VITA DOROTEA ANNA	<i>Dorotea Anna De Vita</i>
FILOSOFIA	MALTESE ROBERTA	<i>Roberta Maltese</i>
SCIENZE NATURALI	SALADINO LEONARDO	<i>Leonardo Saladino</i>
MATEMATICA	MANZO VINCENZA PATRIZIA	<i>Vincenza Manzo</i>

FISICA	MANZO VINCENZA PATRIZIA	<i>Vincenza Manzo</i>
LINGUA INGLESE	GALFANO ANNALISE	<i>Annalisa Galfano</i>
CONVERSAZIONE INGLESE	BONANNO VINCENZO	<i>Vincenzo Bonanno</i>
LINGUA FRANCESE	CARUSO MARIA STELLA	<i>Maria Stella Caruso</i>
CONVERSAZIONE FRANCESE	MEZZO ANNE MARIE	<i>Anne Marie Mezzo</i>
LINGUA SPAGNOLA	GIACALONE ROSA MARIA	<i>Rosa Maria Giacalone</i>
CONVERSAZIONE SPAGNOLA	MASIA ALMUDEVER LIDIA	<i>Lidia Masia Almudiver</i>
STORIA DELL'ARTE	ABATE ANNA MARIA	<i>Anna Maria Abate</i>
SCIENZE MOTORIE	LIUZZA ROSA MARIA	<i>Rosa Maria Liuzza</i>
RELIGIONE	BARBERA FRANCESCA	<i>Francesca Barbera</i>

Allegati:

- Griglia di valutazione della prima prova scritta
- Griglia di valutazione seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio
- Relazione finale docenti
- Programmi svolti delle singole discipline



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
VI	LINGUISTICO	INGLESE	ANNELISE GALFANO

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

Ho insegnato in questa classe fin dal primo anno e da subito si è creata un'atmosfera dinamica e produttiva che ha reso la mia attività didattica stimolante e interessante non solo per loro ma anche per me.

La classe risulta composta da ventuno alunni che si sono distinti per una certa vivacità intellettuale ed una buona motivazione intrinseca e strumentale all'apprendimento della lingua straniera, mostrando nel corso dell'anno scolastico interesse e partecipazione al dialogo educativo.

Nonostante i disagi e le difficoltà relazionali causati da due anni di pandemia e l'introduzione della DID ogni alunno ha apportato il suo contributo alla vita di classe secondo le proprie capacità e le proprie attitudini permettendo il regolare svolgimento dei programmi ministeriali.

IMPEGNO

Gli alunni hanno evidenziato, nel corso dell'anno scolastico, regolarità di impegno e di interesse; hanno spesso dimostrato di essere pronti a raccogliere con entusiasmo e determinazione tutte le sfide che venivano loro proposte.

La classe si è sempre mostrata collaborativa e disponibile a sperimentare nuove modalità di apprendimento come il *debate* e l'*hackathon*, metodologie didattiche innovative che hanno lasciato un imprinting molto forte soprattutto in alcuni di loro.

METODO DI STUDIO

Si è cercato di contribuire al pieno sviluppo della personalità degli allievi attraverso il confronto



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

all' incremento delle conoscenze culturali di base, di sviluppare l'interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese, avviando gli allievi a cogliere in esse i valori formali ed espressivi e promuovendo in loro la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione.

Le attività sono state prevalentemente di tipo comunicativo e incentrate sull' alunno che ha avuto un ruolo attivo ed è stato reso responsabile e consapevole del suo processo di apprendimento. Il metodo di studio autonomo e indipendente dal testo, da me incentivato attraverso l'uso costante di mappe concettuali e presentazioni di video tutorial, ha portato ad una buona competenza comunicativa.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Gli alunni, dotati di diversi livelli di capacità, si sono confrontati con lo studio della letteratura inglese e della società britannica in un momento di fondamentale importanza che va dal periodo dell'età vittoriana all' età presente. La classe ha dimostrato di aver maturato un metodo di lavoro autonomo e personale utilizzando a pieno le proprie possibilità. Nel triennio si è cercato di offrire varie opportunità di arricchimento dello studio della lingua al di là dell'orario curricolare (scambio culturale, certificazioni linguistiche, competizioni ecc.) che parecchi hanno saputo cogliere con buon profitto. Per quel che concerne l'esposizione orale, si è cercato di sviluppare le loro capacità di critica e di analisi e di dar loro un'organica visione d'insieme, curando i collegamenti fra i vari autori proposti e puntando sempre su un approccio comunicativo.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Tutti gli alunni hanno dimostrato interesse per i temi letterari proposti ed hanno sviluppato, sia pure in modo diversificato rispetto all'impegno prestato e alla sensibilità personale di ciascuno, senso critico e capacità di analisi. Il giudizio complessivo della classe è sicuramente **buono** essendo stati gli obiettivi formativi e disciplinari raggiunti. In termini di CONOSCENZE, a parte pochissime eccezioni, la quasi totalità della classe ha conseguito risultati molto apprezzabili, soprattutto per quanto concerne i contenuti letterari. Per quanto riguarda le COMPETENZE, qualcuno ottiene risultati discreti o buoni mentre la porzione numericamente più corposa della classe si attesta su esiti molto buoni e in alcuni casi ottimi.

Si evidenziano, inoltre, dei casi di eccellenza che, apportando approfondimenti e contributi personali positivi, hanno reso lo svolgimento del programma più interessante e vivace.



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE

GENERALI

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree culturali.
- Acquisire una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato alla situazione e al contesto dell'interazione.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Lo studio della lingua è stato approfondito tramite l'insegnamento della sintassi anche a livello letterario e attraverso attività di "listening comprehension" e "reading comprehension".

A differenza degli altri due anni del triennio, parte preponderante dell'orario è stata dedicata quest'anno alla letteratura e cultura, riservando alla lingua propriamente detta solo alcuni momenti di rifocalizzazione. In letteratura si è lavorato partendo sempre dai testi stessi, operando con alcuni elementi di analisi testuale e commento stilistico-formale e tematico; il tutto inquadrato, nelle linee essenziali, nella cornice dei vari periodi storico-letterari presi in esame. Non sono stati considerati dati biobibliografici riguardanti i singoli autori se non dove necessari per la comprensione dei testi esaminati. Dove possibile sono stati suggeriti collegamenti con altre discipline.

Le principali strategie utilizzate sono state la lezione dialogica alternata alla flipped classroom, attività di debate, digital assignments e lavori di gruppo; queste attività sono state integrate da altre attività proposte da testi di preparazione ai Test Invalsi gli che, attraverso testi di varia natura e documenti autentici, hanno offerto agli studenti l'opportunità di sviluppare le abilità linguistiche di base e ampliare il proprio bagaglio lessicale.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Ogni allievo è stato valutato regolarmente a seguito di un consistente numero di verifiche scritte e orali, tenendo conto della situazione di partenza di ciascuno, del processo di apprendimento, dei risultati raggiunti e del curriculum scolastico.



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

possibile omogeneo alle tipologie di attività impiegate nel lavoro in classe. Nella valutazione sono stati considerati sia gli usuali parametri linguistici (pronuncia, ortografia, scorrevolezza, correttezza morfosintattica, appropriatezza e ricchezza lessicale) sia parametri specificamente letterari (capacità di focalizzare l'argomento, esattezza dei concetti, ricchezza della trattazione, grado di organizzazione del discorso, capacità di effettuare collegamenti e confronti, capacità di rielaborazione critica).

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Alcune eccellenze della classe hanno avuto la possibilità, soprattutto nel corso degli ultimi 2 anni, di partecipare a competizioni nazionali basate su metodologie didattiche innovative come Hackathon e Model. Si è cercato di contaminare anche il resto della classe dei benefici riportati dalla partecipazione a queste esperienze, sia in termini di motivazione che in termini di conoscenze.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Oltre al libro di testo "It's Literature" di Martelli, Bruschi, Armellino della Rizzoli e al testo "Training for Successful Invalsi" della Pearson, si è fatto uso durante le lezioni di materiale digitale desunto da Internet per qualche approfondimento multidisciplinare. Inoltre la classe ha potuto usufruire della presenza di un lettore madrelingua per un'ora a settimana con cui si sono affrontati argomenti di cittadinanza e di attualità come l'Agenda 2030, l'innovazione e il progresso, l'ambiente, l'immigrazione e le relazioni sociali.

LABORATORI

Si è fatto uso, più che dei laboratori di cui la scuola dispone, di un approccio laboratoriale stimolando gli alunni al cooperative learning e al team working attraverso attività linguistiche come compiti di realtà, debate, problem solving, realizzazione di video (book trailer) e pitch per presentare la loro idea progettuale. Queste attività basate su nuovi paradigmi didattici hanno contribuito in modo rilevante all'acquisizione delle soft skills, tanto preziose nel mondo del lavoro.

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 12/05/2022

La Docente

Prof.ssa Annelise Galfano



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
 Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
 Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
 Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2021-2022

DOCENTE: Annelise GALFANO

DISCIPLINA: *INGLESE*

CLASSE: V I

Libro di testo adottato:

" <i>IT'S LITERATURE</i> "

Martelli – Bruschi- Nigra

Ed. Rizzoli

□ THE VICTORIAN AGE: Historical and social background - the British empire

The Victorian society: the voices of social upheaval.

The Victorian novel: main features, serialization technique.

Types of novels: humanitarian novel, novel of manners, naturalistic novel, non sensical novel .

➤ Charles Dickens: life, works, themes , characters, didactic aim, style, limitations and merits.

Reading the passage "Please, sir, I want some more" from "Oliver Twist" by Charles Dickens.

➤ Bronte Sisters: themes and features of Jane Eyre and Wuthering Heights

Aestheticism and Decadentism. Victorian drama.

➤ Oscar Wilde: life, works, the rebel and the dandy, Art for Art's sake, "The Picture of Dorian Gray", plot, narrative technique and themes.

Reading the passage "I have put so much of myself in it" from "The Picture of Dorian Gray" by Wilde . Analysis and comment.

➤ Edward Morgan Forster: life, works, "A Passage to India" : themes , structure, the connection between different cultures , Imperialism, language.

□ THE EWARDIAN AGE: Between two World Wars . Modernism and his aftermath.

The modern novel : themes and techniques .The interior monologue.

➤ James Joyce: life, works, ordinary Dublin, style and technique . Dubliners: the origin of the collection, the use of epiphany, the paralysis, narrative techniques.

Reading the passage "Like a helpless animal" from "Dubliners" by Joyce. Analysis and comment.

The modern poetry: War poetry, Imagism and Vorticism.

- Thomas Stearns Eliot: life, works, the alienation of modern man. The Waste Land: the structure, fragmentation, a new concept of history, his innovative style and the mythical method.

Reading the passage "Unreal city" from "The Waste Land" by T.S. Eliot (The Fire Sermon)

*Si prevede di affrontare i seguenti autori nelle due ultime settimane di maggio.

The modern drama: the Theatre of the Absurd.

- S. Beckett: themes and style. Dramatic technique: focus on Waiting for Godot.

The dystopian novel.

- G. Orwell: themes and style. Nineteen Eighty-four.

Marsala, 12 maggio 2022

Viviana Santoro
Giulio Pellegrino

La docente

Prof.ssa Annelise Galfano

"Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs n. 39/93"



PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022

DOCENTE: CARUSO MARIA STELLA

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSE: V I

LITTÉRATURE:

Tematica: Etá del Romanticismo

- Sommaire historique du XIXème siècle
- Quelques dates: Napoléon Bonaparte, La monarchie constitutionnelle, Une révolution bourgeoise, La monarchie de Juillet
- La Révolution de 1848
- Le Prérromantisme
- Les Précurseurs du Romantisme
- Chateaubriand, la vie et les œuvres
- Alfred de Vigny, la vie et les œuvres
- Madame de Staël, la vie et les œuvres: "De L'Allemagne"
- Alphonse De Lamartine la vie et les œuvres: "Méditations poétiques → Le Lac"
- Le Romantisme et le théâtre
- Différence entre le Romantisme et le Classicisme
- Victor Hugo, la vie et les œuvres: "Les Misérables", la préface d'Hernani et la préface de Cromwell
- Honoré de Balzac, la vie et les œuvres: "Le père Goriot", extrait 'L'odeur de la pension Vauquer"

Tematica: Etá del Realismo

- Quelques dates: Le Second Empire, De la gloire à la débâcle, République ou Monarchie?, La constitution de 1875, La Belle Époque
- Stendhal, entre Romantisme et Réalisme, la vie et les œuvres: "Le Rouge et le noir"
Extrait "Un père et un fils"

- Un monde en transformation
- L'Art pour l'Art
- Le Parnasse
- Gustave Flaubert, la vie et les œuvres: "Madame Bovary", "Vision du film Madame Bovary de Claude Chabrol". "Extrait: La mort d'Emma"
- Des grands magasins aux achats en ligne
- Le Naturalisme
- Émile Zola, la vie et les œuvres: Au bonheur des Dames: extrait « La ruine d'un petit commerce»
- Guy de Maupassant, « La parure »

Tematica: Etá del Decadentismo e della crisi dell'io

- Sommaire historique du XXème siècle
- Quelques dates: La veille de la Grande Guerre
- Impressionnisme
- Charles Baudelaire, la vie et les œuvres: "Les Fleurs du mal", Poème "Spleen".
- Verlaine, la vie et les œuvres: "Art Poétique"
- Rimbaud, la vie et les œuvres: "Illuminations: Aube"
- Joris-Karl Huysmans, la vie et les œuvres: "A Rebours"
- Marcel Proust, vie et œuvres: "Du côté de chez Swann" extrait La petite madeleine.

Tematica: Etá del Nuovo Realismo

- Quelques dates: La deuxième guerre mondiale, l' Existentialisme
- Le Surréalisme
- Albert Camus, la vie et les œuvres: Extrait "Aujourd'hui maman est morte"
- Jean Paul Sartre, la vie et les œuvres: Les mots, extrait « Expériences scolaires »
- Simone de Beauvoir, la vie et les œuvres: Le deuxième sexe
- Existentialisme et humanisme
- Le Théâtre de L' Absurde
- Eugène Ionesco, la vie et les œuvres: Extrait "Une Conversation Absurde"

CLIL

- XIXe siècle: du Néoclassicisme à l'Impressionnisme,
- XXe et XXIe siècle : Modernisme et avant-gardes.
- L'époque néoclassique.
- A.Canova: Amour et Psyché.
- J.L. David: Le sacre de l'empereur Napoléon, Napoléon franchissant le Bernart
- T. Gericault: Le radeau de la Méduse.
- - E. Delacroix: La liberté guidant le peuple.
- La période de l'impressionnisme.
- C. Monet: La cathédrale de Rouen.
- Les avant-gardes historiques.
- Cubisme. P.Picasso: Guernica.
- Art abstrait. P. Mondrian: Composition 11 (Composition avec rouge, jaune, bleu et noir)
- Dadaïsme. M. Duchamp: La fontaine.
- Perspectives artistiques contemporaines.
- R. Piano: Le centre Pompidou.
- Caspar David Friedrich "Le voyageur contemplant un mer des nuages"
- Gustave Courbet "Les Casseur de pierres"
- Arts Visuels "Un monde en transformation"

Marsala 13/05/2022

La Docente

Marie Stella Caruso

Gli Alunni

Giulia Pellegrino
Samuele Marino



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141 Cod. Meccanografico

TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE DOCENTI A.S 2021-22

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe è formata da 21 alunni (4 maschi e 17 femmine) che hanno partecipato attivamente al dialogo educativo nel complesso in modo attivo, mostrando buone capacità logico-espressive. Alcuni alunni hanno raggiunto ottimi risultati, altri più che discreti, molti di loro hanno dimostrato un discontinuo impegno nello studio raggiungendo risultati nel complesso sufficienti e più che sufficienti.

IMPEGNO

Molti hanno dimostrato un impegno costante nella disciplina e nelle consegne del lavoro domestico

METODO DI STUDIO

Diversi alunni sono riusciti ad acquisire un metodo di studio efficace ed autonomo, alcuni utilizzano un metodo di lavoro ordinato che consente loro di applicare le conoscenze acquisite, grazie alle loro capacità di saper sfruttare le proprie risorse.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

La maggior parte degli alunni durante il percorso di studio del quinquennio, hanno mostrato una costante progressione nell'apprendimento, riuscendo a migliorare il livello

di partenza, pertanto ciascuno di loro è riuscito ad impegnarsi migliorando il profitto. Solo due persone hanno effettuato nel corrente anno scolastico l'esame per il conseguimento della certificazione francese Delf B1.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Gli obiettivi didattici sono stati raggiunti dalla maggior parte degli alunni ed il livello raggiunto dalla classe è discreto, solo alcuni alunni si sono distinti, raggiungendo ottimi risultati per il metodo di studio e per la costanza.

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Gli obiettivi del percorso formativo sono stati perseguiti durante il triennio con un maggiore approfondimento per quanto concerne lo studio della civiltà francese e con un ottimo impegno per la letteratura operando collegamenti interdisciplinari e collaborando con il Clil in Storia dell'Arte. Gli alunni hanno acquisito un'ottima pronuncia e padronanza del lessico.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

La strategia metodologica ha avuto come scopo primario la conversazione al fine di ottenere lo sviluppo delle abilità comunicative e la libera espressione di giudizi personali sul testo e sulle tematiche trattate.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche orali e scritte dirette ad accertare le conoscenze raggiunte nei vari argomenti trattati, si sono basate sempre sulle quattro abilità linguistiche e nella valutazione sommativa di ogni quadrimestre, si è

EVENTUALI ALTRE ATTIVITÀ INTEGRATIVE

tenuto conto della situazione di partenza e dei progressi finali raggiunti dagli allievi, tenendo conto, non solo del raggiungimento degli obiettivi, ma anche, delle capacità del singolo allievo ad intervenire in modo critico e in maniera interdisciplinare.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Libri di testo, lavagna interattiva multimediale, fotocopie, materiale autentico reperibile con Internet

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

Gli alunni hanno partecipato ad attività di orientamento universitario online e in presenza.



ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO



Progetti PON ed ERASMUS proposti dall'istituto, come si evince dal documento del 15 maggio

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 13.05.2022

Il Docente

Maria Stella Caruso

Maria Stella Caruso



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel.0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE
DOCENTE: GIACALONE ROSA MARIA
DISCIPLINA: SPAGNOLO
CLASSE 5^I
ANNO SCOLASTICO 2021-2022

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5I	Linguistico	Spagnolo	Giacalone Rosa Maria

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe VI composta da 21 studenti, 4 maschi e 17 femmine, ha sempre mostrato un ottimo grado di interesse nei confronti della disciplina, sia dal punto di vista linguistico-comunicativo che dal punto di vista letterario. Un gruppo di studenti si è sempre distinto per un reale interesse alle attività didattiche e all'apprendimento, ponendosi costantemente in situazione di ascolto, rispettando le consegne, dimostrandosi propositivo nel contesto lavorativo e nel gruppo. Un altro gruppo ha mantenuto motivazione soprattutto negli ambiti di interesse personale ma è comunque stato disponibile ad operare; solo un piccolo gruppo ha manifestato un atteggiamento prevalentemente esecutivo rispetto al lavoro scolastico con una partecipazione abbastanza regolare.

IMPEGNO

L' impegno profuso nello studio è stato costante, incisivo e abbastanza proficuo.

METODO DI STUDIO

Gli alunni, nel corso dell'anno scolastico, ognuno in base alle proprie capacità, abilità, competenze specifiche, ai propri ritmi di apprendimento e all'impegno mostrato, hanno acquisito, nel complesso, un metodo di studio autonomo che ha permesso loro una maggiore sicurezza nell' organizzare in maniera proficua le proprie conoscenze.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Tutti gli alunni hanno mostrato un miglioramento progressivo rispetto ai livelli di partenza sia nella produzione scritta sia nell'esposizione orale.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Il livello medio raggiunto si può considerare, nel complesso, più che buono.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

- Acquisire una competenza comunicativa che consenta di servirsi della lingua in maniera adeguata alla situazione e al contesto dell'interazione.
- Consolidare ed ampliare le competenze linguistico-comunicative acquisite durante gli anni.
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche.
- Acquisire strumenti e strategie per apprezzare un testo letterario.
- Approfondire gli aspetti culturali relativi alla lingua spagnola.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Per quanto riguarda l'insegnamento della lingua spagnola, la metodologia di riferimento è stata quella funzionale comunicativa. Nell'insegnamento della letteratura si è privilegiato l'approccio agli autori in primo luogo attraverso l'analisi linguistica e letteraria dei brani antologici a partire dai quali si è proceduto ad una sistematizzazione delle osservazioni per configurare un quadro complessivo degli autori analizzati e dei movimenti di appartenenza. Le tecniche di presentazione si sono comunque alternate e ci si è avvalsi della lezione frontale alternata alle lezioni dialogiche, alla semplificazione degli obiettivi di apprendimento, delle micro-abilità e di contenuto, indicando quelli indispensabili per la promozione dei processi di apprendimento nella Didattica a Distanza, restando naturalmente stabili i traguardi per lo sviluppo delle competenze previste. Nello specifico si è puntato a: adattamento degli strumenti e dei canali di comunicazione utilizzati.

Altra strategia usata, è stata quella della Flipped Classroom, la classe è stata capovolta in diverse occasioni, creando talvolta uno spirito di sana competizione e di elevato spessore culturale, nella fase dell'elaborazione delle risorse acquisite ed espletate.

Con la didattica a distanza ci si è avvalsi di indicazioni concrete, video tutorial, strumenti e consigli pratici raccolti in maniera autorevole e sistematica, risorse condivisibili e materiali didattici, e-Product, esempi concreti, schede di sintesi e indicazioni pratiche per un corretto utilizzo delle risorse e dei programmi necessari per l'attuazione della didattica a distanza.

Anche in presenza, gli studenti hanno fatto uso di TIC, convertendo lezioni, argomenti, poesie e spiegazioni in materiale didattico multimediale, creando prodotti audiovisivi di notevole impatto e spessore educativo.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche si sono avvalse di una pluralità di strumenti di rilevazione e sono state orali e scritte, formative e sommative.

La valutazione ha tenuto conto soprattutto dall'avvio della didattica a distanza, sia dell'adeguatezza dell'intervento didattico, della partecipazione degli alunni alle lezioni e della restituzione puntuale dei compiti assegnati, del livello di interazione, attivazione e di partecipazione sia della progressiva acquisizione e padronanza dei contenuti.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Le attività di recupero sono state effettuate in classe in itinere.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Oltre ai libri di testo sono stati utilizzati i seguenti strumenti didattici: lavagna, lavagna interattiva multimediale, fotocopie, audiovisivi, computer, materiale autentico reperito anche attraverso internet.

Sono stati utilizzati il registro elettronico (sezione Materiale didattico), la piattaforma GSuite, Classroom per le video lezioni, e-mail, WhatsApp per chiarimenti da fornire agli alunni e scambi di informazioni varie.

La classe ha inoltre usufruito della presenza dell'insegnante madrelingua per un'ora a settimana con cui ha affrontato tematiche d'attualità e di civiltà.

LABORATORI

Si è talvolta fatto uso del laboratorio linguistico per alcune attività al fine di consolidare l'abilità di ascolto o conoscere aspetti della civiltà spagnola.

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

Educación Cívica

- *Rasgos generales de la Constitución española del 1978*
- *El gobierno español las 17 Comunidades autónomas*
- *Monarquía Constitucional Parlamentaria*
- *Los 17 Objetivos de Agenda 2030. Sostenibilidad*
- *Partenariatos Estratégicos Europeos: objetivos, estrategias, prioridades.*
- *Erasmus+: programa para una didáctica de Innovación, Interacción, Cooperación, Intermedios, Valores, Crecimiento Humano y Profesional, Compartir, Apertura.*

Marsala 10/05/2021

Prof.ssa Giacalone Rosa Maria



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q

RELAZIONE FINALE DOCENTI A.S 2021/22

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5I	LICEO LINGUISTICO	CONV. LIN.SPAGNOLA	LIDIA MASIÀ ALMUDEVER

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe sempre è stata partecipativa.

IMPEGNO

La classe si è impegnata in ogni momento della attività didattica.

METODO DI STUDIO

Metodo conversazionale.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Progressione ascendente sia nella interazione orale che nella comprensione orale.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Per la maggior parte ottimo.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITA' FORMATIVE GENERALI

Gli obiettivi sono stati raggiunti complessivamente.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Metodologia di apprendimento gruppale.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Video, film, libro di testo e p.ptx

LABORATORI

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Dal 20 di Gennaio

- 1.Contexto artistico modernismo.*
- 2.Barcelona y el modernismo.*
- 3.Presentación P.ptx sobre edificios modernistas en Barcelona*
- 4.Unamuno. Visión de la película "Mientras dure la guerra"*
- 5.Unidad didáctica sobre la película "Mientras dure la guerra"*

Marsala, _10/05/2022_____

IL Docente_

Lidia Masià Almudever



Alunni





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel.0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: GIACALONE ROSA MARIA

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: 5 I

Anno Scolastico 2021-2022

Libro di testo: Contextos literarios

L.Garzillo- R. Ciccotti- A.G.González- A. P. Izquierdo - Zanichelli

❖ El siglo XIX : El Romanticismo

- **Marco histórico y social**
- **Marco literario: rasgos, temas, autores y obras**
- **La poesía romántica**
- **José de Espronceda: vida y obras.**
- **Análisis del poema: La canción del pirata**
- **Gustavo Adolfo Bécquer: vida y obras**
- **Análisis de las Rimas XXI ,XXIII.**
- **Il teatro romántico: estructura, estilo y temas.**

❖ El siglo XIX: El Realismo y el Naturalismo

- **Marco histórico y social**
- **Marco literario: rasgos de la novela realista, autores y obras**
- **El Naturalismo**
- **Benito Pérez Galdós : vida y obras**

▪ *Novelas españolas contemporáneas: Fortunata y Jacinta; Misericordia*

❖ *Del siglo XIX al siglo XX: Modernismo, Generación del 98, Vanguardias y Generación del 27*

➤ *Marco histórico y social*

➤ *El desastre del 98*

➤ *Marco literario del Modernismo: autores, obras, influencias, temas, estilo*

➤ *Modernismo / Generación del 98: fuentes, poemas, poetas, manifiestos*

➤ *Rubén Darío: vida y obras*

▪ *Análisis del soneto “ Venus”*

➤ *Juan Ramón Jiménez: vida, obras y poética*

▪ *Análisis del texto “ Viene una música lánguida”*

➤ *La Generación del 98: temas y estilo*

➤ *Antonio Machado: vida ,obras y temas de su poesía*

▪ *Análisis del poema LXXVII “ Es una tarde cenicientay mustia...”*

➤ *Miguel de Unamuno: vida y obras. Temas de sus ensayos*

▪ *El arte de la novola: Niebla*

• *La guerra civil*

• *La dictadura de Francisco Franco*

• *Las Vanguardias en el mundo y en España: Dalí y Miró*

➤ *Marco literario de la la Generación del 27: autores, temas y estilo*

➤ *Federico Garcia Lorca: vida, obras, metáforas, poética, símbolos, arte, música, cultura*

▪ *Poeta en Nueva York*

▪ *El Romancero Gitano*

▪ *Rasgos de Arte y Literatura Hispanoamericana contemporanea*

➤ *Frida Khalo*

➤ *Pablo Neruda*

- *Gabriel García Marquez*
- *Isabel Allende*
- ❖ *Educación Cívica*
- *Rasgos generales de la Constitución española del 1978*
- *El gobierno español las 17 Comunidades autónomas*
- *Monarquía Constitucional Parlamentaria*
- *Los 17 Objetivos de Agenda 2030. Sostenibilidad*
- *Partenariatos Estratégicos Europeos: objetivos, estrategias, prioridades.*
- *Erasmus+: programa para una didáctica de Innovación, Interacción, Cooperación, Intermedios, Valores, Crecimiento Humano y Profesional, Compartir, Apertura.*

Marsala 12/05/2022

La docente

Giacalone Rosa Maria



Gli studenti

*Maria Olga Sofina
Emmanuel Monti*



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n. 20 - Marsala - Tel. 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala - Tel. 0923/1928988

Fax - Telesegrafico TTPM030002

RELAZIONE FINALE DOCENTI

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5 I	Linguistico	Storia dell'arte	Anna Maria Abate

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe è formata da 21 alunni. Gli alunni hanno partecipato costantemente al dialogo educativo. Alcuni alunni si sono distinti per le ottime capacità logico-espressive e per una partecipazione costruttiva al dialogo educativo. Un altro gruppo ha raggiunto risultati, nel complesso buoni, dimostrando interesse per le proposte culturali. Solo pochi alunni hanno raggiunto risultati sufficienti, in quanto non sempre si sono impegnati in modo costante.

La classe ha acquisito durante tutto il corso dell'anno scolastico un maggior senso di responsabilità, anche se all'inizio mostrava una certa disomogeneità, dovuta ai diversi ritmi di apprendimento.

IMPEGNO

La maggior parte degli alunni ha manifestato un impegno costante nello studio della disciplina. Alcuni alunni più motivati hanno raggiunto un profitto soddisfacente; un altro gruppo, opportunamente sollecitato dal docente, ha dimostrato di impegnarsi nello studio, specie nel secondo quadrimestre.

METODO DI STUDIO

Alcuni alunni nel corso del triennio hanno acquisito un metodo di studio efficace e autonomo, dovuto alla notevole forza di volontà e alla capacità di sfruttare al massimo le proprie risorse. Un altro gruppo, abituato a uno studio mnemonico e superficiale, ha dimostrato di aver acquisito un metodo di studio più adeguato.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Quasi tutti gli alunni, rispetto ai livelli di partenza, presentano un significativo miglioramento, proporzionale all'impegno, all'inclinazione e all'interesse dimostrati nei confronti della disciplina.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Il livello medio di preparazione raggiunto dalla classe é, nel complesso, buono. Si deve precisare che alcuni alunni si sono distinti per capacità logico-espressive, per un valido metodo di studio, per l'attitudine alla rielaborazione critica dei contenuti raggiungendo risultati ottimi. Alcuni alunni hanno raggiunto risultati discreti, solo pochi alunni, che non si sono sempre impegnati costantemente, hanno raggiunto risultati sufficienti.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITA' FORMATIVE GENERALI

Gli obiettivi, perseguiti nel triennio, sono stati gradualmente raggiunti; il risultato più significativo è un'apprezzabile sensibilizzazione degli alunni per la fenomenologia della disciplina, che ha suscitato curiosità intellettuali e un'accettabile cognizione delle principali linee storico-artistiche affrontate nel triennio. Si é sperimentata la lettura di opere d'arte inserite nel loro contesto culturale, storico-sociale ed economico, prendendo in esame anche la personalità dell'artista.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Si é ritenuto opportuno affiancare la lezione frontale tradizionale con quella interattiva, allo scopo di coinvolgere gli alunni in un dibattito che permettesse il confronto e la rielaborazione critica. Si é incentivata la discussione e la rielaborazione individuale dei contenuti svolti, misurandosi costantemente con la necessità di stimolare quanto più possibile l'interesse e la partecipazione attiva anche attraverso materiali e spunti tematici trasversali.

Durante questo anno scolastico le attività in presenza si sono alternate con attività di didattica digitale integrata, utilizzando classi virtuali, avvalendosi della piattaforma Google Meet - G Suite for Education, per garantire il processo di insegnamento - apprendimento degli alunni, che causa Covid 19, sono stati costretti per limitati periodi a seguire le lezioni a distanza

Si sono svolte attività sincrone e asincrone, le attività sincrone hanno permesso lo svolgimento delle lezioni con il coinvolgimento e la partecipazione attiva degli alunni, le attività asincrone hanno consentito di approfondire le tematiche proposte con la condivisione, su classroom, di opportuno materiale didattico; si è stabilito, quindi, un processo di interazione con gli alunni.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche hanno avuto lo scopo di valutare gli obiettivi globali raggiunti e le competenze acquisite; si sono effettuate verifiche orali per accertare il livello di apprendimento raggiunto, lo sviluppo delle capacità di analisi, di sintesi e logico - critiche.

Per la valutazione si sono presi in considerazione conoscenze, capacità espressive e logico-critiche, ma anche impegno e partecipazione dimostrati nel dialogo educativo.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Sono stati effettuati interventi di recupero individuale e pausa didattica, nelle ore curricolari, per consolidare i contenuti proposti.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Libri di testo, lavagna interattiva multimediale e materiale utile a un'acquisizione critica dei contenuti proposti, invio di link per la visione di brevi video, condivisione di materiale didattico su classroom.

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

Gli alunni hanno partecipato ad attività di orientamento universitario e ad altri progetti proposti dall'Istituto che hanno previsto incontri con esperti e successivi dibattiti. La rilevanza che gli argomenti affrontati rivestono per la formazione della persona ha offerto spunto per approfondimenti, confronti e integrazioni.

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 12.05.2022

Il Docente

Anna Maria Abate





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n. 20 - Marsala - Tel. 0923/192898

Via Vaccari n. 5 - Marsala - Tel. 0923/192898

Cod. Meccanografico: ITPM03000Q

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2021 - 2022

DOCENTE: Anna Maria Abate

DISCIPLINA: Storia dell'arte

CLASSE: 5 I

Neoclassicismo. Caratteri generali.

A. Canova: *Amore e Psiche, Paolina Borghese come Venere vincitrice, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.*

I. L. David: *Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Incoronazione di Napoleone, Bonaparte valica le Alpi al passo del gran San Bernardo.*

Romanticismo. Caratteri generali

C. Friedrich: *Viandante sul mare di nebbia.*

W. Turner: *Tramonto.*

F. Goya: *Le fucilazioni del 3 maggio 1808, Il sonno della ragione genera mostri, La famiglia di Carlo IV.*

T. Gericault: *La zattera della Medusa, Alienata con la monomania dell'invidia.*

E. Delacroix: *La Libertà che guida il popolo.*

F. Hayez: *Il bacio, I Vespri siciliani.*

Realismo francese. Caratteri generali

G. Courbet: *Gli spaccapietre.*

I Macchiaioli. Caratteri generali.

G. Fattori: *La rotonda di Palmieri.*

La nuova architettura del ferro. Caratteri generali.

G. Eiffel: *La Torre Eiffel.*

Impressionismo. Caratteri generali

E. Manet: *Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergères.*

C. Monet: *Impressione sole nascente, La cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee.*

E. Degas: *La lezione di danza, L'assenzio.*

P. A. Renoir: *La Grenouillère, Moulin de la Galette.*

B. Morisot: *La culla.*

Postimpressionismo. Caratteri generali

P. Gauguin: *L'onda, Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

V. Van Gogh: *I mangiatori di patate, Autoritratto con cappello di feltro grigio, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi.*

P. Cezanne: *I giocatori di carte, La montagna Sainte Victoire.*

Divisionismo. Caratteri generali.

G. Pellizza da Volpedo: *Il Quarto Stato.*

Art Nouveau. Caratteri generali

G. Klimt: *Giuditta I.*

Espressionismo. Caratteri generali

E. Munch: *Il grido, Sera nel corso Karl Johann.*

E. L. Kirchner: *Due donne per strada.*

H. Matisse: *La stanza rossa, La danza.*

Astrattismo. Caratteri generali

V. Kandinskij: *Il cavaliere azzurro, Senza titolo, Alcuni cerchi.*

P. Klee: *Fuoco nella sera, Monumenti a G.*

P. Mondrian: *Composizione II (Composizione in rosso, blu e giallo).*

Cubismo. Caratteri generali

P. Picasso: *Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Volto di donna, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.*

Futurismo. Caratteri generali

U. Boccioni: *La città che sale, Stati d'animo: Gli addii (II versione), Forme uniche della continuità nello spazio.*

G. Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio.*

A. Sant'Elia: *La Città nuova.*

Surrealismo. Caratteri generali

S. Dalí: *La persistenza della memoria, Costruzione molle con fave bollite: presagio di guerra civile, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia, Sogno causato dal volo di un'ape, Crocifissione.*

R. Magritte: *Il tradimento delle immagini.*

Metafisica. Caratteri generali

G. De Chirico: *Le Muse inquietanti.*

Dadaismo. Caratteri generali

M. Duchamp: *Fontana, L.H.O.O.Q. (La Gioconda con i baffi).*

M. Ray: *Cadeau.*

L'arte fra le due guerre.

O. Dix: *Ritratto della giornalista Sylvia von Harden.*

G. Grosz: *I pilastri della società.*

J. Heartfield: *Questo è il benessere che essi portano.*

R. Guttuso: *Crocifissione.*

Il razionalismo in architettura.

F. L. Wright, l'architettura organica: *The Solomon Guggenheim Museum.*

Pop art. Caratteri generali

A. Warhol: *Marilyn.*

Tendenze e sperimentazioni del Contemporaneo.

Gli argomenti trattati sono stati sviluppati tenendo conto delle aree tematiche pluridisciplinari.

Alcuni argomenti sono stati svolti, in lingua francese, metodologia **CLIL**.

XIX siècle: du Neoclassicisme à l'Impressionisme.

L'époque néoclassique.

A. Canova: *Amour et Psyché.*

J.L. David: *Le sacre de l'empereur Napoléon, Napoléon franchissant le Grand Saint-Bernard.*

L'époque romantique.

T. Gericault: *Le radeau de la Méduse.*

E. Delacroix: *La liberté guidant le peuple.*

C.D. Friedrich: *Le voyageur contemplant un mer de nuage.*

La période de l'Impressionisme.

C. Monet: *La cathédrale de Rouen.*

Un monde en transformation.

Architecture et urbanisme,

La naissance de la photographie.

La tour Eiffel.

XX siècle: Modernisme et avant-gardes.

Les Avant-Gardes Historiques.

Cubisme. P. Picasso: *Guernica*.

Art abstrait. P. Mondrian: *Composition avec rouge, jaune et bleu*.

Dadaïsme. M. Duchamp: *La fontaine*.

Perspectives artistiques contemporaine.

R. Piano: *Le centre George Pompidou*.

Marsala, 12.05.2022

Viviana Santoro
Giulia Pellegrino

Il docente
Anna Maria Abate

Am Abate



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q

RELAZIONE FINALE DOCENTI A.S. 2021-22

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente Coordinatore
5 I	Linguistico	EDUCAZIONE CIVICA	DE VITA DOROTEA A.

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

Tutti gli alunni nel corso dell'anno scolastico, hanno partecipato con interesse alle proposte degli insegnanti coinvolti nel percorso interdisciplinare di Educazione Civica, ciò ha contribuito ad una soddisfacente crescita culturale di tutto il gruppo classe.

IMPEGNO

L'impegno è stato proporzionato all'interesse per la disciplina ed alla partecipazione individuale. Un gruppo di studenti si è impegnato con sistematicità nello studio e ha conseguito risultati più che buoni e, talora, ottimi; altri sono pervenuti a risultati discreti o pienamente sufficienti;

METODO DI STUDIO

Il percorso interdisciplinare previsto per la classe si è articolato in due Unità di Apprendimento (U.d.A.), una per ciascun quadrimestre.

- Prima U.d.A "Globalizzazione e Sviluppo sostenibile".
- Seconda U.d.A "Costituzione, Diritto (Nazionale e Internazionale).
Legalità , Solidarietà e Uguaglianza".

I temi di Educazione Civica, stabiliti in fase di programmazione di classe, sono stati affrontati da tutti i docenti coinvolti, secondo la seguente distribuzione oraria:

Primo Quadrimestre (16h):

- Italiano 3 ore
- Storia dell'arte 1 ora
- Matematica 2 ore
- Fisica 2 ore
- Scienze Motorie 2 ore
- Scienze Naturali 4 ore
- Religione 2 ore

Secondo Quadrimestre (17h):

- Francese 3 ore
- Inglese 3 ore
- Spagnolo 3 ore
- Filosofia 2 ore
- Scienze motorie 1 ora
- Storia dell'Arte 1 ora
- Storia 4 ore

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

In linea generale, i docenti interessati hanno lavorato in sinergia e in chiave interdisciplinare, al fine di offrire agli alunni nuove prospettive di apprendimento. Sono stati somministrati diversi documenti da leggere, da confrontare in modo critico e sui quali riflette

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

La classe, sommariamente, ha raggiunto un buon livello di competenze e ha sviluppato uno stile comunicativo apprezzabile. Per alcuni davvero preciso e abile nell'uso del confronto critico e nell'analisi di tesi interpretative diverse e pluridisciplinari

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITA' FORMATIVE GENERALI

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Cogliere l'importanza delle regole che sono alla base della convivenza civile in relazione ai diritti garantiti dalla Costituzione;
- Riflettere sull'esperienza personale e sociale dell'essere cittadino e sul radicato bisogno e desiderio di libertà, di giustizia e di armonia nei rapporti sociali, di cui ogni essere umano è portatore.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Partecipare al dibattito culturale;
- Approfondire la consapevolezza dell'esperienza delle circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale, istituzionale, politica).
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

In questo percorso annuale di educazione civica un punto di forza è stata la trasversalità della disciplina perché ha permesso a tutti i docenti di favorire in sinergia, le strategie didattiche mirate allo sviluppo di capacità argomentative, competenze critiche e di costruzione del pensiero. Si è operato per promuovere lo sviluppo di una consapevole coscienza civica soprattutto attraverso un costante impegno nel rafforzamento del senso di responsabilità e del senso del dovere, del rispetto delle regole e del rispetto dell'altro.

Tutte le strategie didattiche sotto elencate sono state supportate dalla LIM.

- Dibattito;
- Didattica laboratoriale;
- Problem solving;
- Cooperative learning.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono svolte valutazioni in itinere a discrezione dei singoli docenti sotto forma di colloqui orali/prove scritte/realizzazione di prodotti multimediali/mappe concettuali.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Tutti gli alunni hanno raggiunto risultati soddisfacenti nel corso del primo quadrimestre e non sono stati necessari gli interventi di recupero

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Ogni docente ha utilizzato il materiale che riteneva opportuno al fine di conciliare il proprio ambito disciplinare con gli argomenti di Educazione Civica

LABORATORI

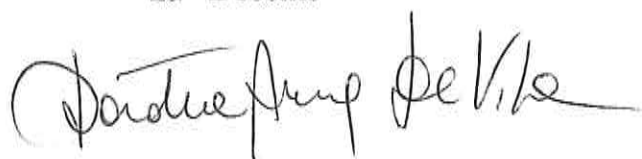
Si sono svolte alcune delle verifiche orali con l'ausilio di presentazioni, power point e debate.

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

Non sono state svolte attività integrative.

Marsala, 12-05-2022

La Docente





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2021-2022

CLASSE: 5I

INDIRIZZO: LINGUISTICO

COORDINATORE : Dorotea Anna De Vita

**MONTE ORE ANNUALE 33 ORE COMPLESSIVE
TRA IL PRIMO E IL SECONDO QUADRIMESTRE.**

Contenuti affrontati dai singoli docenti:

UDA 1

"Globalizzazione e Sviluppo sostenibile"

(totale 16h)

- **Italiano 3 ore**
Obiettivo 5 dell'agenda 2030 .
- **Storia dell'arte 1 ora**
P. Gauguin. L'onda, Il Cristo giallo.
- **Matematica e Fisica 4 ore**
Dati statistici sull'emergenza ambientale
Le sfide globali nell' interazione uomo ambiente
- **Scienze Motorie 2 ore**
Educazione ambientale
- **Scienze Naturali 4 ore**
I beni ecosistemici.
I servizi ecosistemici.
Tutela ambientale: dall'istituzione dell'UNEP (United Nations Environment Programme) da parte dell'ONU ad oggi. Sviluppo sostenibile: valutazione di impatto ambientale (VIA) e la valutazione ambientale strategica (VAS)
Sostenibilità ambientale. La difesa dell'ambiente dal 22 aprile del 1970 a settembre del 2015.
Gli obiettivi di sostenibilità ambientale di Agenda 2030: target 13, 14 e 15. Misura della sostenibilità
- **Religione 2 ore**
La sfida ecologica: "Laudato Si", i comandamenti green di Papa Francesco.

UDA 2

**“Costituzione, Diritto (Nazionale e Internazionale).
Legalità , Solidarietà e Uguaglianza” .**

(Totale 17 h)

- **Francese 3 ore**
La Constitution et le Président de la République Française
La 5ème République p.58
Les institutions de l'Etat français
- **Inglese 3ore**
A parliamentary system: the UK. The British Government and the Constitution.
Solidarity . 9/11 America under attack.
The European Constitution
- **Spagnolo 4ore**
Mapa autonómico de España. Comunidades autónomas. El Gobierno español. La Monarquía en España. Rasgos de la Constitución parlamentaria monárquica española.
<https://www.spain.info/es/consulta/comunidades-autonomas-espana/>
https://www.ign.es/espmmap/mapas_spain_bach/pdf/Espana_Mapas_01_texto_2.pdf La Agenda para el Desarrollo Sostenible.
17 Objetivos para las personas y para el planet
- **Filosofia 2 ore**
Il valore della libertà di pensiero e di opinione come costruzione della solidarietà civile
testo: J.Stuart Mill, On liberty
- **Storia dell'Arte 1 ora**
Art.9 della costituzione: tutela del paesaggio e del patrimonio artistico, tutela dell'ambiente, della biodiversità e degli ecosistemi
- **Storia 4 ore**
Le organizzazioni internazionali: ONU, NATO, Unione Europea
La nascita della Repubblica e la Costituzione italiana (origini, struttura, caratteristiche)
Argomenti trattati con la metodologia CLIL:
NATO
United Nations
Birth of the Italian Republic
CLIL : birth of the Italian republic

Data 12.05.2022

Gli Alunni

Viviana Santoro
Giulia Pellegrino

La Docente

Dottoressa A. P. U. L.



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falzone n. 20 - Marsala - Tel /Fax 0923/711568

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE DOCENTI

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
VI	LINGUISTICO	MATEMATICA	MANZO V. PATRIZIA

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe ha partecipato alle attività proposte in maniera differente ognuno con le proprie capacità, con la propria preparazione di base e i propri tempi di apprendimento.

Un gruppo di alunni, con buone potenzialità, ha partecipato all'attività didattica con responsabilità, puntualità e senso del dovere.

Un altro gruppo di alunni, dotato di buona volontà ma con una preparazione di base fragile, ha partecipato con qualche difficoltà alle attività di classe che ha via via superato stentatamente. Si segnala infine un piccolo gruppo di studenti che dimostra ancora alcune incertezze nell'applicazione delle tecniche risolutive dovute essenzialmente a forti carenze nella preparazione di base non pienamente superate e a uno studio poco accurato e costante. La partecipazione, pertanto, per costoro, è stata, per tutta la durata dell'anno scolastico, piuttosto altalenante.

IMPEGNO

La classe ha mostrato nel complesso un impegno quasi sempre costante e adeguato alle difficoltà della disciplina.

Un gruppo di alunni desideroso di apprendere è riuscito a raggiungere risultati buoni grazie all'impegno costante sia casa che a scuola. Un altro gruppo di allievi ha manifestato un impegno quasi sempre costante mirato al superamento di qualche lacuna pregressa e delle difficoltà nell'apprendere i nuovi contenuti. Un piccolo gruppo ha mostrato impegno saltuario e non sempre adeguato alle difficoltà incontrate.

METODO DI STUDIO

Alcuni alunni attraverso uno studio attento, metodico e costante sono riusciti ad acquisire un proficuo metodo di studio che ha permesso loro di organizzare in maniera produttiva il lavoro scolastico. Altri alunni hanno studiato incontrando difficoltà nella risoluzione degli esercizi sia per le lacune di base che per le difficoltà ad applicare correttamente le formule e utilizzare un procedimento logico e rigoroso. Un piccolo gruppo di alunni ha dimostrato di non avere acquisito un metodo di studio produttivo e proficuo che potesse garantire sempre risultati positivi.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Tutti gli alunni nel corso dell'anno hanno via via aumentato l'impegno con positiva progressione nell'apprendimento ottenendo così un miglioramento graduale della propria preparazione.

Il livello medio raggiunto dalla classe è discreto sia in relazione alle conoscenze acquisite sia alla loro rielaborazione. Alcuni alunni hanno raggiunto un buon livello di preparazione e conoscono pienamente le tematiche affrontate, altri riescono meglio nella parte applicativa piuttosto che nella verbalizzazione dei concetti acquisiti. Altri ancora hanno ottenuto risultati che sono stati per tutta la durata dell'anno piuttosto altalenanti e non sempre hanno raggiunto la sufficienza.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo studiate;
Riconoscere e costruire semplici relazioni e funzioni;
Comprendere ed interpretare il senso dei formalismi matematici introdotti;
Matematizzare semplici situazioni problematiche in vari ambiti disciplinari;
Acquisire un linguaggio specifico e rigoroso;

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

I vari temi sono stati affrontati in maniera graduale e accessibile a tutti gli alunni, evitando appesantimenti di calcolo, pur non rinunciando al rigore logico. Alla lezione frontale è seguita l'applicazione dei concetti, in modo tale da creare una immediata corrispondenza tra teoria e pratica. Le esercitazioni in classe e la correzione degli esercizi lasciati per casa hanno costituito una fase fondamentale della programmazione, perché ritenute fasi fondanti dell'apprendimento e l'errore utilizzato per correggere inesattezze nella conoscenza.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate sulla base di interrogazioni alla lavagna e compiti in classe. È stato valutato il livello cognitivo, la padronanza del linguaggio tecnico, il modo di esprimere i concetti studiati e la capacità di sintesi nel processo risolutivo degli esercizi e dei problemi. Sono stati valutati inoltre, l'interesse, le capacità intuitive mostrate nel corso delle lezioni, considerando gli opportuni interventi dal posto. Si sono utilizzati le seguenti tipologie di verifica: risoluzione di esercizi e domande aperte di teoria.

I criteri di valutazione hanno tenuto conto dei livelli di partenza, della partecipazione al dialogo educativo, ma soprattutto della padronanza delle tematiche oggetto di studio.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Per gli alunni il cui processo di apprendimento è stato più lento e difficoltoso, il recupero è stato fatto rallentando lo svolgimento del programma, riprendendo i contenuti essenziali e facendo numerose esercitazioni.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Libro di testo, lavagna, computer, LIM, internet, classe virtuale

SI ALLEGA PROGRAMMA SVOLTO

Marsala, 12/05/2022

Il Docente





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 02004490817

RELAZIONE FINALE DOCENTI

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
VI	LINGUISTICO	FISICA	MANZO V. PATRIZIA

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

Gli studenti hanno partecipato al dialogo educativo ognuno con le proprie capacità e potenzialità costruendo un clima sereno e positivo.

Un gruppo ha dimostrato nel corso dell'anno scolastico curiosità, attenzione e interesse costante nei confronti della disciplina. Un altro gruppo di alunni ha partecipato all'azione educativa con un interesse non sempre costante e uno studio finalizzato solo alla verifica molto spesso programmata e con contenuti assimilati in maniera superficiale.

IMPEGNO

La classe ha mostrato nel complesso un impegno adeguato alla difficoltà della disciplina.

Un gruppo di alunni ha evidenziato impegno costante e puntuale senso di responsabilità. Un altro gruppo ha manifestato un impegno non sempre costante che ha determinato una conoscenza solo superficiale degli argomenti studiati.

METODO DI STUDIO

Il metodo di studio degli alunni è risultato non sempre autonomo nella rielaborazione e per alcuni a volte mnemonico e quindi poco produttivo. Un altro gruppo di allievi opportunamente guidato è riuscito a rielaborare i contenuti appresi esprimendosi anche con un linguaggio appropriato dimostrando piena consapevolezza della disciplina.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Alunni consapevoli e responsabili hanno cercato ognuno con le proprie capacità e con i propri tempi di apprendimento di superare via via le difficoltà incontrate migliorando così la propria preparazione rispetto alla situazione di partenza.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Il livello medio raggiunto dalla classe è più che discreto sia in relazione alle conoscenze acquisite sia alla loro rielaborazione. La conoscenza degli argomenti risulta omogenea anche se per alcuni un po' schematica. Complessivamente gli alunni sanno individuare i concetti fondamentali, risolvere semplici esercizi di base, applicare le conoscenze teoriche in contesti basilari. Un ristretto gruppo di alunni ha raggiunto risultati soddisfacenti per l'impegno profuso, la conoscenza approfondita, la capacità di esprimersi con un linguaggio appropriato e la rielaborazione autonoma.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica che si realizzano in un rapporto continuo tra costruzione teorica e realizzazione degli esperimenti;
Capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali;
Capacità di cogliere l'importanza del linguaggio matematico come potente strumento della descrizione del mondo fisico e di utilizzarlo adeguatamente.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Si sono introdotti gli argomenti proponendo un problema scaturito da una situazione reale, al fine di stimolare lo studente e guidarlo nella ricerca della soluzione. Le lezioni frontali sono state accompagnate, ove possibile, dallo svolgimento degli esercizi, dalle esperienze di laboratorio disponibili in rete in modo tale da creare una immediata corrispondenza tra teoria e pratica. Si è cercato di valorizzare al massimo le capacità sia intuitive che logiche degli alunni abituandoli al ragionamento e alla precisione del linguaggio.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate sulla base di interrogazioni e interventi. È stato valutato il livello cognitivo, la padronanza del linguaggio tecnico, il modo di esprimere i concetti studiati e la capacità di sintesi. Sono stati valutati inoltre, l'interesse, le capacità intuitive mostrate nel corso delle lezioni, considerando anche gli opportuni interventi dal posto.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Per gli alunni il cui processo di apprendimento è stato più lento e difficoltoso, il recupero è stato fatto rallentando lo svolgimento del programma e riprendendo i contenuti essenziali che hanno determinato maggiore insicurezza e fragilità.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Libro di testo, LIM, computer, internet, classe virtuale.

SI ALLEGA PROGRAMMA SVOLTO

Marsala, 12/05/2022

Il Docente





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2021-2022

DOCENTE: Manzo V. Patrizia
CLASSE: 5° I

DISCIPLINA: Fisica

LIBRO DI TESTO:

F come fisica Fenomeni Modelli Storia corso di Fisica per il quinto anno dei licei

Fabbri- Masini ED. SEI

I FENOMENI ELETTROSTATICI

L'elettrizzazione per strofinio

I conduttori e gli isolanti

L'elettrizzazione per contatto e per induzione

La polarizzazione dei dielettrici

La legge di Coulomb

La costante dielettrica

La distribuzione della carica nei conduttori

I CAMPI ELETTRICI

Il vettore campo elettrico

La rappresentazione del campo elettrico

L'energia potenziale elettrica

La differenza di potenziale

I condensatori

LE LEGGI OHM

La corrente elettrica

Il circuito elettrico

La prima legge di Ohm

L'effetto Joule

La seconda legge di Ohm

La relazione tra resistività e temperatura

I superconduttori

I CIRCUITI ELETTRICI

Il generatore

I resistori in serie

La legge dei nodi (prima legge di kirchhoff)

I resistori in parallelo

Gli strumenti di misura: amperometro e voltmetro

Condensatori in serie e in parallelo

I CAMPI MAGNETICI

Il magnetismo

Il campo magnetico terrestre

L'esperienza di Oersted: interazione corrente – magnete

L'esperienza di Ampère: interazione corrente- corrente

Esperienza di Faraday: interazione magnete- corrente

Il modulo del campo magnetico B

La forza di un campo magnetico su un filo percorso da corrente

L'origine del magnetismo e la materia

La forza che agisce su una carica

I campi magnetici generati dalle correnti

Il motore elettrico

EDUCAZIONE CIVICA:

U.D.A. Globalizzazione e sviluppo sostenibile : Le sfide globali nell'interazione uomo ambiente

Marsala, 12 /05/2022

L' Insegnante
Milano

Gli Alunni
Sara Di Gioselamo
Silvia Finamore



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel 09231928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 09231928988 -email: tppm03000q@istruzione.it Cod. Meccanografico TPPM03000Q -
Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2021-2022

DOCENTE: Manzo V. Patrizia

DISCIPLINA: Matematica CLASSE: 5° I

LIBRO DI TESTO: MATEMATICA. AZZURRO VOL.5
BERGAMINI -TRIFONE -BAROZZI ED.ZANICHELLI

LE FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE E LE LORO PROPRIETA'

Che cosa sono le funzioni

La classificazione delle funzioni

Il dominio di una funzione

Gli zeri di una funzione e il suo segno

Funzioni iniettive, suriettive e biiettive

Le funzioni crescenti e decrescenti

Le funzioni pari e le funzioni dispari

I LIMITI DI UNA FUNZIONE

Gli intervalli e gli intorni

Punti isolati e punti di accumulazione

Definizione di limite finito per x che tende a x_0

Definizione di limite infinito per x che tende a x_0

Definizione di limite finito per x che tende a infinito

Definizione di limite infinito per x che tende a infinito

Verifica di limite finito e infinito di una funzione

Teorema di unicità del limite

IL CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITA' DELLE FUNZIONI

Le operazioni sui limiti

Le forme indeterminate

Le funzioni continue

Teorema di Weierstrass

Teorema dei valori medi

Teorema di esistenza degli zeri

I punti di discontinuità di una funzione

Gli asintoti

Il grafico probabile di una funzione algebrica razionale intera e razionale fratta

LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

La derivata di una funzione e suo significato geometrico

La retta tangente al grafico di una funzione

Le derivate fondamentali

Operazioni con le derivate

Derivata di una funzione composta

Punti stazionari

Punti di non derivabilità

La continuità e la derivabilità

Le derivate di ordine superiore al primo

Applicazioni della derivata alla fisica

Il teorema di Rolle e il suo significato geometrico

Il teorema di Lagrange e il suo significato geometrico

Il teorema di De L'Hospital e le sue applicazioni

Le funzioni crescenti e decrescenti e le derivate

I massimi, i minimi e i flessi

Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima

Concavità di una funzione

Flessi e derivata seconda

LO STUDIO DELLE FUNZIONI

Schema generale per lo studio di una funzione

Studio di una funzione algebrica razionale intera

Studio di una funzione algebrica razionale fratta

EDUCAZIONE CIVICA:

U.D.A. Globalizzazione e sviluppo sostenibile: Dati statistici sull'emergenza ambientale

Marsala, 12/05/2022

L'Insegnante

Milano

Gli Alunni

Guido B. Passalacqua
Giulia Pellegrino



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

PROGRAMMA SVOLTO
A. S. 2021-22

DOCENTE : Dorotea A. De Vita

DISCIPLINA : ITALIANO

CLASSE: 5° sez. I

TESTO ADOTTATO : "La Letteratura Ieri, Oggi, domani " Dall'età postunitaria al primo Novecento. di G.Baldi - S. Giusso -M. Razetti (Paravia)

LA Scapigliatura

Emilio Praga :

"La strada ferrata"

Il Naturalismo Francese

Gustave Flaubert

Madame Bovary

Emile Zola e il romanzo sperimentale

da L'Assommoir : L 'alcol inonda Parigi"

Il Verismo italiano

Luigi Capuana :

" Scienza e forma letteraria : l'impersonalità"

Giovanni Verga

-La vita, la formazione e le opere giovanili

-Romanzi pre-veristi

-La svolta verista

-L' impersonalità e la regressione nelle sue opere

-Rosso Malpelo

Dalle novelle Rusticane:

-“La Roba”

Da Vita dei Campi (Mito dell’ostrica e il mito della Roba)

-“ Fantasticheria “

Da il Ciclo dei Vinti:

I “ vinti”e la “fiumana del progresso”

Dai I Malavoglia:

“I malavoglia e la dimensione economica”

Da Mastro don Gesualdo:

“La morte di Mastro don Gesualdo”

Da Vita dei campi :

“La Lupa”

- Il Decadentismo

-Società, idee e cultura

- La visione del mondo decadente

- La poetica del Decadentismo (estetismo, vitalismo, superomismo e la donna fatale)

-La poesia simbolista

Baudelaire e i Fiori del male.

- Gabriele d’Annunzio

-L’esteta, il Superuomo

-La guerra e l’avventura fiumana

-L’estetismo e la sua crisi

Dal Piacere:

- Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti

Le Laudi-Maya -Elettra

-Dall’Alcyone :

- La Pioggia nel pineto

La sera fiesolana

" Giovanni Pascoli

-La visione del mondo

- La poetica (Il fanciullino)

-I temi della poesia pascoliana

-Da Myricae :

-Arano

- X Agosto

-Dai canti di Castelvecchio:

-Il Gelsomino Notturmo

-Dai Primi Poemetti:

-Italy

La Lirica del Primo Novecento in Italia

- La stagione delle avanguardie

I Futuristi:

Marinetti

- "Manifesto del Futurismo "

-I Crepuscolari

- Italo Svevo

-La cultura di Svevo

-I rapporti con il marxismo e la psicanalisi

-I Romanzi:

-Una Vita

-Senilità

Dalla Coscienza di Zeno:

"Il fumo"

"La profezia di un'apocalisse cosmica"

- Luigi Pirandello

-I rapporti con il fascismo

-La visione del mondo

-La poetica (L'umorismo)- -La vecchia imbellettata

Dalle Novelle per un anno:

-Il treno ha fischiato

Da Il fu Mattia Pascal:

-“ La costruzione della nuova identità e la sua crisi”

Da Uno nessuno centomila:

“La crisi d'identità”

Il Teatro nel teatro

Da I Sei personaggi in cerca d'autore:

“La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio”

La Narrativa in Italia tra le due guerre

- Giuseppe Ungaretti

Da L'allegria:

-Veglia

-Fratelli

-I fiumi

-San Martino del Carso

- L' Ermetismo

La Narrativa del secondo dopoguerra in Italia

- Alberto Moravia

da Gli Indifferenti :

cap. II “L'Indifferenza” di un giovane borghese nell'epoca fascista

- Beppe Fenoglio

Dai “Il Partigiano Johnn”: “ Il settore sbagliato della parte giusta”

- Primo Levi

Da Se questo è un uomo:

“L'arrivo nel Lager”

Divina Commedia: Struttura del Paradiso ,
lettura e commento di alcuni passi dei canti : I-III-XI°

Marsala 12-05-2022

Firma studenti

Adriana Mule
Sara Di Girolamo

Firma dell'insegnante

Paolo Ferraro



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q

RELAZIONE FINALE

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5 I	Linguistico	ITALIANO	De Vita Dorothea Anna

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

Tutti gli alunni ben inseriti nel gruppo classe, hanno manifestato negli anni un crescente senso di responsabilità ed una sempre maggiore partecipazione al dialogo educativo. Così distinguendosi: un gruppo di alunni ha partecipato al dialogo educativo in modo attivo e responsabile e si è applicato in maniera proficua nello studio raggiungendo ottimi risultati. Un altro gruppo, dotato di buone capacità, ha lavorato nel corso degli anni via via in maniera più costruttiva facendo registrare una costante crescita, giungendo quindi a risultati discreti o buoni. Qualche allievo, pur mostrando partecipazione e uno studio adeguato, presenta ancora qualche incertezza sul piano espressivo ed ha raggiunto comunque la piena sufficienza.

IMPEGNO

L' impegno profuso nello studio è stato costante per la maggior parte degli alunni, pochi hanno evidenziato un impegno discontinuo.

METODO DI STUDIO

Alcuni alunni, sorretti anche da una notevole forza di volontà, hanno acquisito nel corso del triennio un metodo di studio autonomo e proficuo. Qualcuno, nonostante gli sforzi compiuti, non ha maturato un metodo di studio adeguato, anche a causa dell'insicurezza di carattere.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

, L'attività didattica è stata suddivisa in due quadrimestri, entro i quali la classe è stata impegnata anche in altre attività curriculari ed extracurriculari, che talvolta hanno ridotto i tempi di partecipazione al lavoro prettamente scolastico. Le attività culturali, spesso pianificate in orario curriculare, hanno comunque arricchito il percorso formativo degli alunni, contribuendo talvolta a mettere in evidenza le loro qualità potenziali, favorendone la socializzazione, l'integrazione scolastica e creando in loro motivazione e spirito collaborativo. Inoltre queste attività attivate e concluse con esiti positivi, pur nella loro validità ed efficacia, hanno sottratto in parte tempo e



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/1928989
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/1928988
Cod. Meccanografico TPPM03000Q

concentrazione alle attività curriculari, provocando un rallentamento nello svolgimento del piano di lavoro programmato per la disciplina, anche se in linea di massima è stato rispettato. Tutti gli allievi hanno mostrato un miglioramento significativo rispetto ai livelli di partenza, ovviamente ciascuno proporzionalmente al proprio impegno, interesse ed inclinazione per la disciplina

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Tutti gli allievi hanno dimostrato buona ricettività agli stimoli proposti dall' insegnante e in varie occasioni, hanno risposto con senso di consapevole impegno, nonché con spirito di cooperazione e volontà di ricercare valori comuni Il profitto può considerarsi mediamente buono, alcuni allievi hanno raggiunto ottime conoscenze e/o competenze, solo pochi risultano più che sufficienti o discreti nei livelli di apprendimento.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITA' FORMATIVE GENERALI

Il programma di Italiano è stato articolato tenendo conto degli obiettivi formativi generali e caratterizzanti l'indirizzo e delle indicazioni generali contenute nel P.T.O.F. e tenendo presenti gli obiettivi didattici del Piano di Lavoro Annuale concordato in sede di Dipartimento di Lettere.

In particolare, in relazione alle caratteristiche e ai bisogni specifici della classe, sono state promosse

le seguenti:

Competenze

- Condurre un'analisi guidata di testi letterari
- Riconoscere in un testo già studiato le caratteristiche fondamentali di un autore
- Cogliere relazioni tra testi, generi letterari e quadro storico-culturale di riferimento (contestualizzazione)
- Rielaborare i contenuti appresi, applicando confronti anche con le letterature straniere
- Riconoscere le caratteristiche e le tematiche della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento al secondo Novecento
- Utilizzare le conoscenze acquisite inserendole in un percorso multidisciplinare
- Rielaborare, argomentando i contenuti appresi individuando persistenze e mutamenti

Conoscenze

- Conoscere il quadro storico-cronologico di riferimento per i testi studiati
- Conoscere le caratteristiche generali e le linee di sviluppo della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento al secondo Novecento
- Conoscere i principali riferimenti biografici, le relazioni con il contesto storico-culturale di appartenenza, la visione ideologico-letteraria degli autori studiati.
- Conoscere le principali opere degli autori studiati anche attraverso un adeguato numero di testi significativi, individuandone i rapporti con il contesto anche europeo, con il genere letterario di riferimento, i temi, le principali caratteristiche di stile.



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

In linea con quanto previsto dalla programmazione dipartimentale, metodologicamente il centro dell'insegnamento è costituito dalla ricostruzione dei quadri storico-culturali di riferimento e dall'analisi guidata dei testi più significativi, nelle loro componenti storico-ideologiche, linguistico-espressive, critico-estetiche. Le metodologie adottate sono state le seguenti:

- Lezione frontale
- Lezione interattiva e partecipata
- Lettura e analisi guidata dei testi
- Sintesi, tabelle di confronto, mappe
- Discussione ed approfondimento delle tematiche anche in chiave multidisciplinare
- Video, video-lezioni, presentazioni ppt condivise sulla piattaforma Google classroom

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state attuate attraverso interrogazioni, analisi del

testo letterario, per consentire un controllo sistematico della conoscenza degli argomenti trattati e per verificare il livello di comprensione e di elaborazione.

I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle conoscenze, delle capacità espressive, logiche e critiche, nonché dei progressi conseguiti rispetto alla situazione iniziale, della disponibilità allo studio, dell'impegno e della partecipazione, in particolar modo per il periodo in cui si è fatto ricorso alla modalità DDI.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Nessuno.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

- Libri di testo
- Dizionario della Lingua Italiana
- LIM
- Ppt, video, e materiali condivisi su piattaforma Google classroom

LABORATORI

Nessuno

EVENTUALI ALTRE ATTIVITA' INTEGRATIVE

La classe ha partecipato alle attività proposte dalla scuola: attività di PCTO, incontri, convegni, orientamento in uscita Progetti Erasmus ed altre attività con finalità educativa, formativa e didattica, anche in modalità a distanza.

Marsala, 12-05-2022

DOCENTE



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989
Via Vaccari n. 5 -- Marsala - Tel. 0923/1928988
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE DOCENTI

A.S.	Classe	Indirizzo	Libro di testo	Disciplina	Docente
2021\2022	V I	Linguistico	Tutte le voci del mondo	Religione	BARBERA FRANCESCA

SITUAZIONE DELLA CLASSE

Il gruppo- classe è risultato composto da n° 21 alunni, 17 ragazze e 4 ragazzi.

Nel corso dell'anno scolastico l'andamento didattico della classe, per quanto riguarda il profitto scolastico, è stato decisamente positivo.

Nelle linee generali, tutti gli alunni hanno raggiunto le competenze disciplinari attese sia specifiche che trasversali. Dal punto di vista disciplinare, il comportamento è stato corretto.

PARTECIPAZIONE

La classe, nel complesso, ha mostrato partecipazione attiva e costante alle tematiche proposte e al dialogo educativo, reso attuale e ricco di agganci ai loro interessi ed esperienze.

IMPEGNO

L'impegno mostrato dalla classe per le attività svolte, è stato, nel complesso, adeguato, responsabile e proficuo tale che ha motivato in alcuni studenti un personale approfondimento.

METODO DI STUDIO

Sono stati alternati diversi metodi sia quello induttivo che quello deduttivo cercando di offrire i saperi in modo problematico e stimolare negli alunni lo spirito critico e costruttivo. Sono stati privilegiati i lavori di ricerca individuale e di gruppo.

Sono stati utilizzati libri di testo, letture di documenti, video -lezioni (you tube), al fine di suscitare e stimolare negli alunni interventi, conversazioni coinvolgenti e carica motivazionale verso le tematiche proposte.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

La classe, a partire dal secondo quadrimestre, ha migliorato l'apprendimento soprattutto verso le problematiche etico-religiose e sociali potenziando ed interiorizzando le competenze soprattutto in questo ultimo ambito.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

La classe, nel complesso, ha raggiunto una adeguata crescita umana e culturale e un più che buono livello di preparazione.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati

1. Conoscono le problematiche attuali, più importanti, in relazione al progresso scientifico e alla fede.
2. Sono capaci di riflessione e di senso critico verso tematiche attuali.
3. Sono capaci di porsi in modo positivo dinanzi ai problemi e saper trovare soluzioni.
4. Sono aperti ai valori della solidarietà, tolleranza, pace, giustizia, convivenza democratica, libertà religiosa, rispetto dell'ambiente.
5. Sono capaci di compiere scelte consapevoli e responsabili partendo da una scala di valori.
I suddetti obiettivi sono stati, nelle linee generali, raggiunti dall'intera classe.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Le scelte metodologiche diversificate hanno tenuto conto delle peculiarità e delle specificità delle tematiche proposte. Sono stati alternati diversi metodi, da quello induttivo a quello deduttivo, dalla lezione frontale a quella interattiva.

Si è cercato di favorire il coinvolgimento degli alunni alle lezioni e il dialogo educativo, partendo dal loro vissuto, in vista di un confronto costruttivo tra opinioni diverse ed in vista di un apprendimento significativo.

Pertanto, di volta in volta, sono stati combinati più sistemi comunicativi (da quelli tradizionali a quelli multimediali, attraverso per es. visioni di documentari e di film di approfondimento sui temi trattati), adattandoli alle singole situazioni didattiche, volte a favorire una partecipazione, sempre più attiva e proficua, degli alunni alle lezioni.

Sono stati utilizzati strumenti e risorse digitali e di rete (Registro Elettronico Axios, Piattaforma Class-room), per favorire nuove dinamiche interattive nel processo di insegnamento/apprendimento.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sugli apprendimenti e sul lavoro svolto sono state periodicamente attuate. Nel corso del primo quadrimestre, al termine di ogni unità di apprendimento sono state somministrate verifiche attraverso domande poste oralmente, il confronto dialogico, gli interventi spontanei, le discussioni guidate, le schede operative e i test strutturati.

La valutazione periodica ha tenuto conto dei seguenti elementi: conoscenza degli argomenti,

capacità di argomentazione e rielaborazione personale.

La valutazione finale ha tenuto conto oltre che del profitto (esito atteso e sua tracciabilità), anche dell'interesse, dell'impegno, e della progressione rispetto al livello di partenza.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Non sono stati adottati interventi di recupero

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Sono stati utilizzati: il libro di testo (Tutte le voci del mondo), i documenti conciliari, i documenti del Magistero della Chiesa Cattolica, anche attraverso il supporto delle risorse digitali multimediali. In particolare, sono stati privilegiati strumenti didattici digitali, (lim, computer, tablet), per ricerche individuali e/o di gruppo, relazioni, video-lezioni, documentari.

LABORATORI

E' stato utilizzato il laboratorio multimediale

Marsala, 12/05/2022

La docente

Prof.ssa Francesca Barbera





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel. 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

PROGRAMMA SVOLTO (ALLEGATO)

A.S.	Classe	Indirizzo	Libro di testo	Disciplina	Docente
2021\2022	V I	Linguistico	Tutte le voci del mondo	Religione	BARBERA FRANCESCA

FINALITA' DELL'AZIONE DIDATTICA PERSEGUITA

L'insegnamento della Religione Cattolica, attraverso il percorso didattico seguito, ha evidenziato l'esigenza di far sì che l'alunno potesse riconoscere ed apprezzare il valore della cultura religiosa, in modo particolare, quella cristiano-cattolica ed il contributo che essa può dare alla propria formazione, in riferimento al profilo spirituale ed etico dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.

L'I.R.C., nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, ha cercato di promuovere tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

L'I.R.C., sia attraverso la trattazione di nuclei tematici relativi al Curricolo Verticale di Educazione Civica sia attraverso la trattazione di macro-tematiche trasversali, concordate in sede di dipartimento disciplinare/pluridisciplinare, ha contribuito, nella collegialità della comunità professionale, alla promozione culturale e sociale dell'alunno. Si tratta di mete "trasversali" che hanno avuto l'obiettivo di coniugare l'educazione, l'istruzione, l'apprendimento e il saper stare al mondo, dell'alunno.

Percorso disciplinare I

LA PERSONA: Dimensioni, valori, relazioni

CONTENUTI SVOLTI

- Il concetto di persona secondo il Concilio Ecumenico Vaticano II ("Gaudium et Spes").
- La persona: dimensioni e valori

- La castità.
- La sessualità come dono di Dio: Relazione, piacere, fecondità.
- Il matrimonio come sacramento. Il matrimonio concordatario, il matrimonio religioso, il matrimonio civile, l'unione civile, la coppia di fatto.
- Paternità e maternità "responsabili".
- La famiglia cristiana e il suo ruolo. La crisi della famiglia. Altri modelli culturali di famiglia.
- La chiesa l'omosessualità (ultime dichiarazioni di Papa Francesco sulle unioni civili).

COMPETENZE ACQUISITE

- Lo studente:
- Coglie la ricchezza della visione cristiana della "Persona" e riconoscere i valori che sono a fondamento del suo agire.
 - Matura una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita.
 - Riconosce l'importanza del vivere la dimensione della sessualità all'interno di un progetto di coppia con consapevolezza e responsabilità.
 - Riconosce la necessità di elaborare un progetto di vita.
 - Si riconosce in un modello di famiglia da realizzare in età adulta.

Macro-area - Natura: "fenomeni ed emozioni"

Percorso disciplinare 2

Rispetto di sé e dell'ambiente

CONTENUTI SVOLTI

- Il pensiero delle religioni e in particolare del Magistero della Chiesa circa l'ecologia e la responsabilità personale del credente nella salvaguardia dell'ambiente (Gn1,1-31).

COMPETENZE ACQUISITE

- Lo studente:
- Acquisire consapevolezza dei pericoli che minacciano la sopravvivenza del nostro pianeta.
 - Sa custodire e conservare il creato che ci è stato affidato da Dio.
 - Riflette sull'importanza di una scelta etica di riferimento riguardo l'essere e l'agire dell'uomo.
 - Riconosce la necessità di un impegno individuale e responsabile nella custodia dell'ambiente, anche in relazione ad una prospettiva cristiana,, coerentemente ad azioni consapevoli e mirate

Percorso disciplinare 3

LA BIOETICA: UNA DISCIPLINA IN CAMMINO

altre eventuali disposizioni che potrebbero essere introdotte, gradualmente, dal Presidente del Consiglio, attraverso specifici e successivi decreti.

fragilità.

-Riconosce che per la morale cristiana la vita umana conserva sempre la sua dignità in qualsiasi condizione anche di precarietà e fragilità.

Percorso disciplinare 5
PER UN MONDO MIGLIORE
CONTENUTI SVOLTI

-La dottrina sociale, ovvero l'intervento della chiesa in campo sociale e i suoi principi.

-Le religioni e la promozione della cultura della pace, della giustizia sociale e della solidarietà fra i popoli, "principi fondanti" di una società civile.

-La chiesa cattolica, e la promozione della cultura dell'accoglienza, dell'integrazione e della solidarietà. (Enciclica "Sollicitudo Rei Socialis"- G. Paolo II, 1987).

-"Fratelli Tutti": Fraternità e amicizia sociale. (Enciclica di Papa Francesco, 3 Ottobre 2020).

Macro-area: "Libertà e democrazia"

(sez. libertà religiosa).

La libertà religiosa (artt.19-20 Costituz. Italiana).

COMPETENZE ACQUISITE

Lo studente:

-Interiorizza una concezione del vivere e dell'impegno sociale, caratterizzata da valori etici.

-Esamina criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per elaborare orientamenti che perseguono il bene integrale della persona.

-Riconosce il ruolo che il cristianesimo ha avuto nel formare la cultura europea e il contributo continuo che esso può dare in questo senso.

-Riconosce il ruolo delle religioni nel promuovere la cultura dei principi fondanti di una società civile per una convivenza democratica e civile tra popoli, che tiene conto dell'altrui rispetto.

-Riconosce l'esigenza del dialogo interreligioso.

-Riconosce ed apprezza i criteri dell'etica e della morale Cristiana cattolica inerenti la vita fisica e la convivenza civile.

Marsala, 12/05/2022

Gli alunni

Guido B. Passalacqua
Gianni Rosy Spola

La Docente

Prof.ssa Francesca Barbera

Francesca Barbera



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989
Via Vascari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988
Cod. Meccanografico TPPM03000Q

RELAZIONE FINALE DOCENTI A.S. 2021-2022

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
VI	LINGUISTICO	SCIENZE MOTORIE	Rosa Maria Liuzza

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

Gli alunni, motivati e disponibili dialogo educativo, hanno seguito proficuamente il percorso formativo partecipando e rispondendo alle sollecitazioni didattiche-educative in modo apprezzabile, con conseguente miglioramento degli aspetti relazionali relativi al saper comunicare e interagire, degli aspetti culturali. Pertanto il piano di proposte motorie finalizzato alla acquisizione della propria corporeità, rispondente ai bisogni e alle esigenze individuali e del gruppo, per il recupero di attività semplici e un affinamento di abilità acquisite, ha consentito ad un buon numero di alunni di registrare rispetto ai livelli di partenza, miglioramenti significativi. Rispettosi, collaborativi e basati sulla stima reciproca con l'insegnante.

Le loro caratteristiche sia motorie di base che di apprendimento e realizzazione tecnica sono molto variabili: alcuni hanno buone capacità naturali di coordinazione e abilità motorie, altri presentano lievi difficoltà anche nella realizzazione di elementi di facile apprendimento. Nella teoria vi sono stati alunni che con impegno, partecipazione e studio hanno ottenuto buoni risultati, compensando spesso carenze coordinative e di abilità motorie: per altri lo studio si è dimostrato più superficiale.

IMPEGNO

La classe ha lavorato con serietà ed impegno costante per l'intero anno scolastico, dimostrando grande interesse, attiva partecipazione al dialogo educativo mostrando interesse ai diversi argomenti e alle attività motorie proposte.

METODO DI STUDIO

Si è utilizzato il metodo induttivo: l'informazione è scoperta e prodotta per mezzo della proposizione di una serie di problemi, con i quali si mira a far acquisire all'alunno le fondamentali strategie logico-operative che caratterizzano le diverse attività. Sono stati adoperati invece il metodo analitico o globale (lezione frontale) quando l'argomento trattato richiedeva una maggiore interiorizzazione e approfondimento da parte degli allievi. Per alcuni argomenti è stato richiesto di effettuare una ricerca, avvalendosi di strumenti quali internet, materiale fornito dal docente.

Programma svolto di scienze motorie e sportive

Classe 5 I anno scolastico 2021-2022

Potenziamento fisiologico

1. Potenziamento generale a carico naturale in particolare sui distretti addominali e dorsali.

Potenziamento con piccoli e grandi attrezzi, esercizi riguardanti: la resistenza, la velocità, la forza, la destrezza, la scioltezza articolare delle articolazioni mobili e semimobili, utilizzando vari metodi didattici (schieramento libero, uso di piccoli e grandi attrezzi).

2. Rielaborazione e coordinamento degli schemi motori di base.

Esercizi riguardanti: la coordinazione dinamica generale, oculo-manuale, l'equilibrio, il controllo del tono e del rilassamento.

- appoggi baumann: esercizi di potenziamento muscolare; addominali, muscoli del cingolo, scapolo- omerale e di tutti gli altri muscoli del corpo.
- asse di equilibrio: esercizi di autocontrollo, di grazia, di sicurezza e di equilibrio.
- cavallina: volteggio frammezzo o divaricato.
- scala ortopedica curva: stretching, esercizi correttivi o di scioltezza articolare.
- step: esercizi per il potenziamento degli arti inferiori, glutei, arti superiori e addome.
- spalliera: esercizi di stretching; esercizi di allungamento muscolare; esercizi di potenziamento muscolare.
- funicella: esercizi di coordinazione, di ritmo, di rapidità, esercizi di attenzione in condizione di fatica.
- tiro alla fune: esercizi di forza e di coordinazione.

3. Pallavolo: partite

Si precisa che le attività pratiche sono state fortemente condizionate dall'andamento epidemiologico da Covid-19 e sono stati svolti esercizi individuali mantenendo il distanziamento nel rispetto delle disposizioni ministeriali.

ED.Civica: sport e tecnologia; surriscaldamento climatico accelera lo scioglimento dei ghiacciai liberando antichi virus: cause e conseguenze.

Marsala, 12-05-2022

FIRMA ALUNNI

Guido B. Pessa e la squadra
Gloria Rosy Sparke

FIRMA DELL INSEGNANTE

Presa Mario Liuzzo



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel. 0923/1928989

Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/1928988

Cod. Meccanografico TPPM03000Q

RELAZIONE FINALE DOCENTI A.S. 2021-22

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5 [^] I	Linguistico	Storia	Costanza Sciarabba

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe ha partecipato con adeguato interesse al dialogo educativo, anche quando per singoli casi specifici è stato necessario adottare la didattica a distanza. Solo nel caso di alcuni studenti è stato talvolta necessario intervenire per sollecitare una maggiore assiduità.

IMPEGNO

L'impegno dimostrato dagli alunni è stato complessivamente sufficiente: la maggior parte di loro ha infatti rispettato con adeguato senso di responsabilità le scadenze e le consegne; solo alcuni studenti hanno dimostrato un impegno meno costante.

METODO DI STUDIO

Gradualmente la classe ha cercato di acquisire un metodo di studio adeguato, responsabile ed autonomo: alcuni studenti sono stati in grado di personalizzare il proprio metodo di studio in modo consapevole ed efficace, mentre altri hanno mostrato di possedere un metodo di studio meno solido, perché discontinuo o troppo mnemonico.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

I ragazzi hanno saputo via via adeguarsi all'approccio richiesto, cercando di accostarsi alla disciplina in modo più maturo e consapevole, fermo restando le diversità di apprendimento individuali di ciascuno.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

La classe ha raggiunto complessivamente un buon livello di conoscenze, competenze e, in generale, di maturità. Si distinguono alcuni studenti da sempre più partecipi e costanti, in grado di raggiungere risultati più che buoni e, viceversa, alcuni studenti che hanno raggiunto un livello sufficiente.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Lo studio della disciplina è stato affrontato al fine di conseguire gli obiettivi formativi contenuti nel PTOF e gli obiettivi didattici del Piano di Lavoro Annuale concordato dal Dipartimento di Lettere e di consolidare le competenze chiave di cittadinanza.

In particolare, lo studio del periodo compreso tra la seconda metà dell'800 e la metà del '900 ha mirato a raggiungere le seguenti finalità:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica
- Conoscere i principali eventi e processi della storia contemporanea, cogliendo le relazioni di causa-effetto
- Cogliere il legame di interdipendenza tra eventi politici, economici, sociali e culturali e tra sviluppo storico e contesto geografico
- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, cogliendo analogie e differenza tra passato e presente
- saper rielaborare ed esporre le proprie conoscenze, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

In linea con quanto stabilito nel Piano di Lavoro Annuale, sono state adottate le seguenti metodologie didattiche:

- lezione frontale
- lezione partecipata
- uso di mappe mentali e materiali multimediali
- discussione e approfondimento delle tematiche anche in chiave multidisciplinare
- metodologia CLIL

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono state effettuate verifiche formative (attraverso domande stimolo, interventi e discussione in classe) e verifiche sommative (colloqui orali, prove semistrutturate).

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto della padronanza delle conoscenze e competenze richieste, della capacità espositiva, della partecipazione e dell'impegno, dei progressi conseguiti.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO/ECCELLENZA: ANALISI DEI RISULTATI

Non sono stati necessari particolari interventi di recupero. Tuttavia, in itinere si è dato spazio a dei momenti di revisione e ripasso condivisi, tesi a dar tempo a chi avesse riscontrato delle difficoltà di recuperare o consolidare i contenuti trattati.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

- Libro di testo
- Lim / internet
- Mappe mentali e video, condivisi tramite Google Classroom

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 11/05/2022

Il Docente Costanza Serenatto



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Programma svolto A.S. 2021-2022

Docente: Costanza Sciarabba

Disciplina: Storia

Classe: 5^AI

Libro di testo: A. Brancati - T. Pagliarani, *Nuovo dialogo con la storia e l'attualità*, vol. 3, La Nuova Italia

- La seconda guerra d'indipendenza e l'Unità d'Italia
- La diffusione dell'industrializzazione in Europa
- La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale
- Alla ricerca di nuovi equilibri mondiali: dalla Francia di Napoleone III alla Terza Repubblica; dalla Prussia al *Reich* tedesco; l'Austria-Ungheria, la Russia e la «questione d'oriente»; l'Inghilterra vittoriana; gli Stati Uniti nella seconda metà dell'800
- I problemi dell'Italia unita: Destra e Sinistra storiche
- La *Belle Époque* e lo scenario mondiale del primo '900
- L'età giolittiana
- La prima guerra mondiale e i trattati di pace
- La Russia dalla rivoluzione alla dittatura
- Dopo la guerra: sviluppo e crisi
- L'Italia dal dopoguerra al fascismo
- La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo *Reich*
- L'Europa e il mondo tra democrazia e fascismo
- La seconda guerra mondiale

Argomenti trattati con la metodologia CLIL:

- The Russian Revolution
- The Great Depression
- Totalitarianism and autocracy
- Nazism

Marsala 11/05/2022

Firma del docente

Costanza Sciarabba

Firma degli studenti

*Guido B. Passalacqua
Giulia Pellegrino*



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2021-22

DOCENTE: Saladino Leonardo

DISCIPLINA: Scienze Naturali

CLASSE: 5° I

CHIMICA

Chimica organica

Definizione di composto organico. Caratteristiche del carbonio: numeri di ossidazione, configurazione elettronica, promozione elettronica, ibridazione.

Isomeria

Definizione generale. Isomeri costituzionali: isomeri di struttura, di gruppo funzionale, di posizione. Stereoisomeria. Enantiomeri o isomeri ottici: la chiralità condizione necessaria e sufficiente per l'enantiomeria; condizioni per l'esistenza della chiralità; gli enantiomeri e la luce polarizzata (+; -); nomenclatura delle molecole chirali (sistema R-S e sistema D-L). Diastereoisomeri: isomeria cis-trans (alcheni e ciclo alcani). Isomeria conformazionale: la forma eclissata e quella sfalsata dell'etano. Proprietà fisiche e chimiche degli isomeri.

Gruppi funzionali

Concetto di gruppo funzionale. Principali gruppi funzionali e relative classi di composti organici.

Idrocarburi

Alcani: caratteristiche generali, proprietà fisiche e chimiche, nomenclatura IUPAC di alcani lineari, ramificati e cicloalcani, reazioni di sostituzione radicalica e di combustione.

Alcheni e alchini: nomenclatura IUPAC, reattività, reazioni di addizione (di idrogeno, di alogeno, di acido alogenidrico, di acqua), regola di Markovnikov.

Il benzene e l'anello aromatico: la struttura del benzene secondo la risonanza e la delocalizzazione elettronica; qualche esempio di nomenclatura di composti aromatici; sostituzione aromatica.

Alogenuri alchilici

Nomenclatura IUPAC, reazioni di sostituzione e di eliminazione.

Alcoli

Caratteristiche, solubilità degli alcoli in acqua, acidità degli alcoli, nomenclatura IUPAC, reazioni degli alcoli: ossidazione di alcoli primari e secondari; disidratazione degli alcoli a 180°C (eliminazione); trasformazione degli alcoli in alogenuri per sostituzione nucleofila.

Aldeidi e chetoni

Nomenclatura IUPAC, reattività: addizione nucleofila con formazione di emiacetale e acetale, ossidazione e riduzione di aldeidi e chetoni

Acidi carbossilici

Caratteri generali, proprietà chimiche degli acidi carbossilici: acidità del gruppo carbossilico, la reazione di esterificazione come sostituzione nucleofila acilica; nomenclatura IUPAC, preparazione per ossidazione completa di alcoli primari, Acidi grassi.

Esteri

Reazione di esterificazione, nomenclatura IUPAC. Idrolisi degli esteri. Saponi.

Ammine

Il gruppo amminico, ammine primarie, secondarie, terziarie; basicità delle ammine; struttura delle ammidi e reazione tra acido carbossilico e gruppo amminico

BIOCHIMICA

Carboidrati

Dalla formula di Fischer alla forma ciclica mediante la formazione del emiacetale, stereoisomeri D e L. Monosaccaridi: glucosio, fruttosio e ribosio, anomeri alfa e beta. Disaccaridi: maltosio, lattosio e saccarosio. Polisaccaridi: cellulosa, amido, glicogeno.

Lipidi

Lipidi saponificabili e lipidi semplici. Acidi grassi saturi e insaturi. Esterificazione. Trigliceridi e fosfolipidi. Isoprene, terpeni e steroidi.

Proteine

Struttura degli amminoacidi; il legame peptidico. Comportamento anfotero degli amminoacidi. Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine; struttura proteica e attività biologica.

Metabolismo

Definizione di metabolismo, anabolismo e catabolismo. Divergenza, convergenza e ciclicità delle vie metaboliche. Il ciclo dell'adenosin trifosfato. Il trasferimento di elettroni ed energia nelle reazioni redox. Coenzimi trasportatori di elettroni. I catalizzatori biologici. La specificità degli enzimi. Il meccanismo d'azione degli enzimi. Interazione enzima-substrato. Regolazione dell'attività enzimatica. Influenza della temperatura e del pH sugli enzimi. La variazione di **energia libera** nelle reazioni metaboliche.

Metabolismo dei carboidrati

Metabolismo del glucosio in aerobiosi e anaerobiosi

Glicolisi come principale via catabolica del glucosio

Metabolismo terminale del glucosio in anaerobiosi: fermentazione lattica e alcolica

Metabolismo terminale del glucosio in aerobiosi: reazione della piruvica deidrogenasi, ciclo di Krebs; catena respiratoria e fosforilazione ossidativa

Controllo della glicemia ad opera di insulina e glucagone.

Metabolismo lipidico e proteico

Assimilazione dei lipidi a livello intestinale. Trasporto degli acidi grassi all'interno dei mitocondri. Beta ossidazione. Sintesi degli acidi grassi e del colesterolo nelle cellule epatiche. Conversione degli acidi grassi in corpi chetonici. Transaminazione, deaminazione ossidativa e ciclo dell'urea.

Dal DNA alla genetica dei microrganismi

Struttura di DNA. Impacchettamento del DNA. Duplicazione del DNA. Genoma umano. La dinamicità del genoma. Codice genetico. Struttura RNA. Sintesi proteica. Regolazione dell'espressione genica. Fattori di trascrizione. Controllo di trascrizione nei procarioti. Epigenetica. Mutazioni genetiche. Genetica dei virus. Genetica dei procarioti.

Le biotecnologie

Origine delle biotecnologie. Applicazione delle biotecnologie. Biotecnologie e dibattito etico. Utilizzo delle biotecnologie per contrastare la pandemia.

Alunni

Viviana Santos

Maria Age Safine

Prof. Leonardo Saladino

Leonardo Saladino



RELAZIONE FINALE DOCENTI

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
5° I	Linguistico	Scienze Naturali	Saladino Leonardo

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La maggior parte degli alunni si sono distinti per la partecipazione attiva ed interessata al dialogo educativo, consentendo la trattazione e l'approfondimento dei contenuti programmati.

IMPEGNO

La maggior parte degli alunni ha manifestato impegno e applicazione costanti. Pochi hanno evidenziato un impegno discontinuo.

METODO DI STUDIO

La maggior parte degli alunni è in grado di applicare correttamente le conoscenze acquisite, utilizzando un metodo di lavoro efficace e personale. Altri utilizzano un metodo di lavoro ordinato che consente loro di applicare le conoscenze in situazioni note. Per qualcuno permane un metodo di studio mnemonico e, talvolta, disorganico, che non rende facile l'applicazione delle conoscenze acquisite.

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Tutti gli alunni hanno mostrato una costante e significativa progressione nell'apprendimento, in relazione al livello di partenza e alle proprie capacità.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

Gli obiettivi didattici sono stati raggiunti dalla maggior parte degli alunni. Alcuni alunni hanno raggiunto gli obiettivi didattici solo parzialmente, evidenziando una acquisizione mnemonica delle conoscenze e del linguaggio disciplinare.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

Conoscenza adeguata dei vari aspetti della disciplina affrontati. Riconoscere le biomolecole e saperne individuare le proprietà fisiche e chimiche rispettivamente in base alla presenza di legami intermolecolari e al gruppo funzionale. Analisi dei principali processi biochimici. Riflessione sui percorsi seguiti dagli scienziati per arrivare alle conoscenze attuali sulla dinamica terrestre. Utilizzo corretto del linguaggio scientifico.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

La metodologia è stata diversa e flessibile in relazione alle esigenze degli alunni, agli obiettivi da raggiungere e ai contenuti delle varie unità didattiche.

Per dare una continuità al programma dell'anno precedente, sono stati affrontati per prima i contenuti di chimica organica e biochimica e poi quelli di scienze della Terra.

La trattazione teorica dei contenuti è stata finalizzata a sollecitare gli alunni all'osservazione dei fenomeni chimici e naturali e ad intraprendere attività di indagine.

Per gli argomenti di difficile riferimento alla realtà osservabile, le lezioni frontali sono state supportate dall'uso di mezzi audiovisivi.

Per i concetti di una certa complessità, che hanno rischiato di essere percepiti ma non assimilati, si è ricorso a semplici ed efficaci analogie, in modo da attivare un processo cognitivo di comprensione attraverso il trasferimento delle conoscenze su fatti di attualità quotidiana.

Nel corso dell'anno, per brevi periodi, si è reso necessario passare alla DDI in modalità mista, per quanto previsto dalle normative anti-Covid.

Le lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente all'orario di lezione.

Le lacune di tipo nozionale e di metodo di studio sono state colmate, in orario curriculare, attraverso l'attività guidata dell'insegnante, consistente nella correzione della verifica con analisi degli errori e di eventuali problematiche insorte durante la discussione, e con l'insegnamento individualizzato.

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

La verifica del raggiungimento degli obiettivi specifici relativi ai moduli si è basata su esposizioni orali e su test costituiti da diverse tipologie di item (a risposta multipla, a completamento, vero/falso, accoppiamenti di termini a definizioni).

Le interrogazioni sono state intese anche come discussioni aperte all'intera classe e sono servite, inoltre, a verificare la capacità di esporre con linguaggio appropriato gli argomenti studiati.

I test sono stati un valido strumento per l'individuazione delle capacità non acquisite e hanno dato la possibilità, in tempi brevi, di progettare interventi di recupero.

Nella valutazione sommativa di ogni quadrimestre si è tenuto conto, oltre che del raggiungimento degli obiettivi, delle capacità del singolo di intervenire in modo critico e partecipe al processo di apprendimento, delle eventuali difficoltà ambientali, problemi di salute e del livello di partenza degli alunni.

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Si è fatto riferimento al libro di Biochimica, biotecnologie e tettonica delle placche ed. Zanichelli.

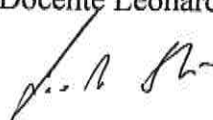
Il libro di testo è stato un valido riferimento, sfruttandone al massimo le risorse della parte digitale, quali i video o animazioni sui fenomeni scientifici, le presentazioni multimediali e gli esercizi interattivi.

Attraverso la piattaforma Google Classroom, inoltre, sono stati forniti file contenenti la presentazione dell'argomento, file di approfondimento, schede di sintesi, presentazioni in formato PDF e link di pagine web o di video didattici offline.

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 12/05/2022

Il Docente Leonardo Saladino





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

PROGRAMMA SVOLTO -ANNO SCOLASTICO 2021/22

DOCENTE: Roberta Maltese

Disciplina: FILOSOFIA

QUADRO ORARIO: 2 ore settimanali

Libro di testo : La meraviglia delle idee- D. Massaro-Paravia

FINALITA' GENERALI DELLA DISCIPLINA:

- Saper problematizzare le conoscenze, riconoscendo i maggiori movimenti culturali che hanno formato la storia delle idee
- Riconoscere e comprendere il valore logico e concettuale del pensiero e della parola
- Acquisire competenze comunicative-dialogiche
- Analizzare e sintetizzare testi filosofici e trarne i nuclei fondanti
- Saper contestualizzare le diverse scuole filosofiche
- Acquisire flessibilità cognitiva e spirito critico
- Saper relazionare la dimensione teorica a quella pratica
- Acquisire una metodologia atta ad indagare i fenomeni umani nella loro complessità
- Saper leggere in termini interdisciplinari le problematiche affrontate

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Al termine del loro percorso di studio gli allievi hanno raggiunto i seguenti obiettivi:

- Conoscere lo sviluppo storico e critico delle idee filosofiche e dei movimenti ideologici che hanno caratterizzato l'età moderna e contemporanea

- Utilizzare un apparato concettuale e metodologico capace di affrontare problematiche complesse riguardanti il dibattito critico-culturale relativo all'età prea in esame
- Ragionare in modo coerente e critico, utilizzando strategie logico-ermeneutiche
- Utilizzare un lessico pertinente e specifico, specifico della filosofia
- Contestualizzare i problemi e creare connessioni tra la filosofia e le altre forme del sapere
- Essere capaci di sintesi transdisciplinari, costruendo reti concettuali capaci di ricostruire la globalità del sapere nelle sue varie forme logico-espressive

Contenuti

1-Modulo di Recupero- Illuminismo e Romanticismo a confronto.

La riflessione critica su Kant e la nascita dell'idealismo tedesco : l'idealismo trascendentale, il movimento dialettico del concetto e l'unità dell'assoluto

-Oltre Hegel: l'interpretazione politica della filosofia: il marxismo e il liberalismo

Destra e Sinistra hegeliana: l'interpretazione della dottrina hegeliana riguardo la religione e lo stato
 Marx: la critica al metodo speculativo di Hegel e il rovesciamento del rapporto fra razionale e reale. La critica politica e l'interesse sociologico ed economico. La critica al capitalismo e all'industrializzazione: l'alienazione e lo sfruttamento nel lavoro. Il comunismo come umanismo e la filosofia come trasformazione rivoluzionaria del mondo: il materialismo storico-dialettico e le tesi del Manifesto del Partito comunista. La storia come lotta fra le classi. L'ideologia e il rapporto fra struttura e sovrastruttura.

-Il liberalismo di J.S.Mill:-On Liberty, analisi e sintesi del testo attraverso materiali audiovisivi : libertà, omologazione, pubblica opinione, tutela delle minoranze, la tirannia della maggioranza, la competizione e l'individualismo.

Cittadinanza attiva: il Dibattito sulla democrazia. Il lavoro e lo sfruttamento, ieri e oggi. Le ideologie di sinistra e di destra nel Novecento-

-La scienza e il Positivismo.Comte: Il corso di filosofia positiva. Il monismo metodologico e l'enciclopedia delle scienze. Le forme del sapere in una visione evolucionistica-La sociologia come fisica sociale. Statica e dinamica sociale. La connessione fra ordine e progresso.

-Contro Hegel e la razionalità assoluta della realtà: Schopenhauer e Kierkegaard

Il mondo come volontà e come rappresentazione: Il concetto di rappresentazione e le novità rispetto a Kant. La voluntas, il velo di Maya, il corpo come tramite verso la volontà. Il dolore di vivere, la noia.L'angoscia e la disperazione Le vie di fuga dalla volontà: arte, etica, noluntas.

Kierkegaard: La filosofia dell'esistenza e la filosofia del singolo. Aut-aut e le scelte esistenziali. L'opposizione fra vita estetica e vita etica. La vita religiosa come unica scelta significativa. Gli stati emotivi come rivelatori dell'esistenza: angoscia e disperazione

- Freud e la scoperta dell'inconscio: la complessa articolazione della psiche. Trauma, meccanismi di difesa e terapia- La liberazione attraverso la parola

- Nietzsche e la crisi delle certezze nel Novecento. Nichilismo e volontà di potenza

La critica della modernità e della storia. La critica delle radici cristiane della cultura europea. Il metodo genealogico e la demistificazione critica. Il nichilismo e l'annuncio della morte di Dio. Il superuomo e l'eterno ritorno.- Il relativismo dei valori, ermeneutica e prospettivismo

- L'esistenzialismo e l'impegno dell'intellettuale nel secondo Novecento: J.P.Sartre: da Essere e nulla a L'esistenzialismo è un umanismo. La nausea. La solitudine dell'essere umano e la rivolta contro la banalità del vivere. L'esistenza inautentica: la scelta dell'impegno politico. S. De Beauvoir: Il secondo sesso La battaglia per l'emancipazione femminile

Educazione civica: Il Quadrimestre.2 ore: Il valore della libertà di pensiero come costruzione della solidarietà civile. Libertà e responsabilità civile: di che cosa è fatta la cittadinanza democratica? Argomentazione critica

Gli Alunni

Sam A. Leone
Giulio Pellegrino

La Docente

Foliente Molteni



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Via Falcone n.20 - Marsala - Tel./Fax 0923/711568
Via Vaccari n. 5 - Marsala Tel 0923/952047 - Fax 0923/956141
Cod. Meccanografico TPPM03000Q - Cod. Fiscale e P. IVA 82004490817

RELAZIONE FINALE DOCENTI
A.S 2021/22

Classe	Indirizzo	Disciplina	Docente
VI	Linguistico	Filosofia	Roberta Maltese

SITUAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE

La classe ha partecipato in modo differenziato alle attività, solo alcuni hanno collaborato con il docente e all'interno del gruppo con iniziativa e consapevolezza; il livello di socializzazione e la disponibilità al dialogo sono cresciute, seppur alcuni presentano ancora difficoltà nella comunicazione aperta e nella partecipazione attiva.

IMPEGNO

I ragazzi capaci di lavorare con serietà e determinazione hanno migliorato le loro competenze, a livello comunicativo, relazionale e cognitivo; altri che hanno mostrato difficoltà di apprendimento hanno mancato in assiduità e tenacia nello studio, da aggiungere una certa debolezza dovuta a carenze pregresse. Pochi sono in grado di dibattere con consapevolezza critica e libertà di pensiero

METODO DI STUDIO

Si distingue un piccolo gruppo di alunni capaci di approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze apprese, avendo acquisito un metodo di studio autonomo e produttivo; molti faticano nell'attenzione, e concentrazione, e tendono alla riproduzione mnemonica e alla semplificazione dei contenuti di studio. Tutti utilizzano il digitale nella pianificazione dei contenuti di apprendimento

PROGRESSIONE NELL'APPRENDIMENTO

Tenendo conto di quanto il ritmo e la modalità di apprendimento siano stati sconvolti dall'emergenza epidemiologica, i ragazzi hanno mostrato flessibilità e adattamento nello studio, rallentando, però, di molto il ritmo di apprendimento. Pertanto alcuni contenuti programmati ad inizio anno hanno subito un ridimensionamento.

LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO NELLA CLASSE

La classe, dal punto di vista psicologico e umano, è cresciuta, in modo fortemente differenziato, anche a livello di responsabilità e autonomia. Specialmente i livelli di competenze cognitive sono, disomogenei, con un ristrettissimo gruppo che si attesta su buoni livelli

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO FORMATIVO

OBIETTIVI DISCIPLINARI IN RELAZIONE ALLE FINALITÀ FORMATIVE GENERALI

- Saper problematizzare conoscenze e idee ,mediante il loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana e il riconoscimento della loro storicità
- Acquisire criticamente l'uso del discorso, come possesso di procedure logiche e strategie argomentative
- Acquisire competenze comunicative attraverso l'uso della parola come dialogo
- Saper applicare modelli epistemologici e metodologici specifici delle discipline.
- Saper formulare ipotesi operative di intervento educativo rispetto ai problemi contemporanei.
- Analizzare testi di diversa tipologia ,operando in modo da riconoscere termini e concetti peculiari ,tranne i nuclei fondanti,ricostruire le argomentazioni
- Saper leggere in termini interdisciplinari le problematiche affrontate
- Sapere organizzare ed esprimere le idee e le conoscenze acquisite,elaborando una posizione autonoma e critica.
- Sapersi confrontare attraverso il dialogo,essere disponibili al decentramento ed ad una pluralità di modelli di pensiero.
- Saper comunicare e lavorare attraverso metodologie digitali

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE

Nell'ambito dei percorsi prescelti, la docente si è posta come guida, cercando di accompagnare gli alunni nel processo di scoperta dei problemi, mostrandoli in connessione con i contesti di vita in cui sorgevano e ponendoli in continuità con il vissuto contemporaneo degli studenti. Si è ritenuto essenziale e necessario creare un clima relazionale positivo, dialogante e aperto dove ciascuno potesse trovare spazio per intervenire e partecipare, crescendo attraverso l'esperienza e la scoperta delle proprie capacità, acquisendo auto-stima e consapevolezza di sé, attraverso l'attività e la ricerca. Una didattica laboratoriale in cui ci si è avvalsi di più testi e risorse multimediali, esperienze audio-visive e per allargare la partecipazione della classe e connotarla in senso operativo ed attivo. L'utilizzo della rete, ha permesso, anche ai più restii, di riflettere più apertamente e vivacemente su questioni di grande contemporaneità. Frequenti sono stati i lavori di gruppo collettivi con lo scopo di rendere più collaborativa e aperta la classe, inizialmente poco interessata alla costruzione e ricerca condivisa dei contenuti del sapere

Sintesi delle Metodologie adottate : Lezione frontale con presentazione contestuale-storica di contenuti e problematizzazione concettuale- Lettura, comprensione e analisi diretta dei testi-Cooperative learning: lavoro costruito per gruppi,opportunatamente guidato per acquisire libertà di ricerca e autonomia critica-Debate e dialogo collettivo: discussione critiche su tematiche contemporanee e verifiche collettive- Problem solving: presentazione di un problema e analisi delle varie ipotesi di risoluzione-Lezione multimediale:utilizzo della LIM, di PPT, di audio-videoAttività di laboratorio attraverso app digitali: esperienza individuale o di gruppo attraverso Padlet-DDI:didattica digitale integrata- Esercitazioni pratiche di scrittura logico-argomentativa-Flipped classroom: ricerca personalizzata di contenuti da proporre e presentare per costruire percorsi condivisi del sapere

MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

In sede di verifica, oltre alle tradizionali prove orali e scritte ci si è serviti di esercitazioni varie, come stesure di mappe concettuali, lavori di gruppo, rielaborazione di appunti, argomentazioni scritte individualizzate sulle tematiche proposte. Nella valutazione si è tenuto conto delle modalità con cui ciascuno ha raggiunto, in base della situazione di partenza, gli obiettivi cognitivi e relazionali relativi al processo di formazione delineato dal Piano formativo. La partecipazione costante al dialogo, l'apertura e la flessibilità nei confronti del sapere sono state considerate le mete più alte del processo di apprendimento acquisito

STRUMENTI DIDATTICI - LIBRI DI TESTO ED ALTRI MATERIALI

Oltre al libro in adozione, sono stati utilizzati molte altre risorse multimediali, reperibili su Internet per allargare e approfondire i percorsi, costruire mappe concettuali, utilizzare più linguaggi, valorizzando l'originalità e la libertà di espressione di ciascuno. Video e filmati accompagnati da dibattiti critici hanno cercato di sensibilizzare la classe all'uso di una comunicazione ricca, aperta e razionale. Nella DDI è stata utilizzata la piattaforma di Google Classroom.

PROGRAMMA SVOLTO ALLEGATO

Marsala, 11 MAGGIO

La Docente ROBERTA MALTESE

